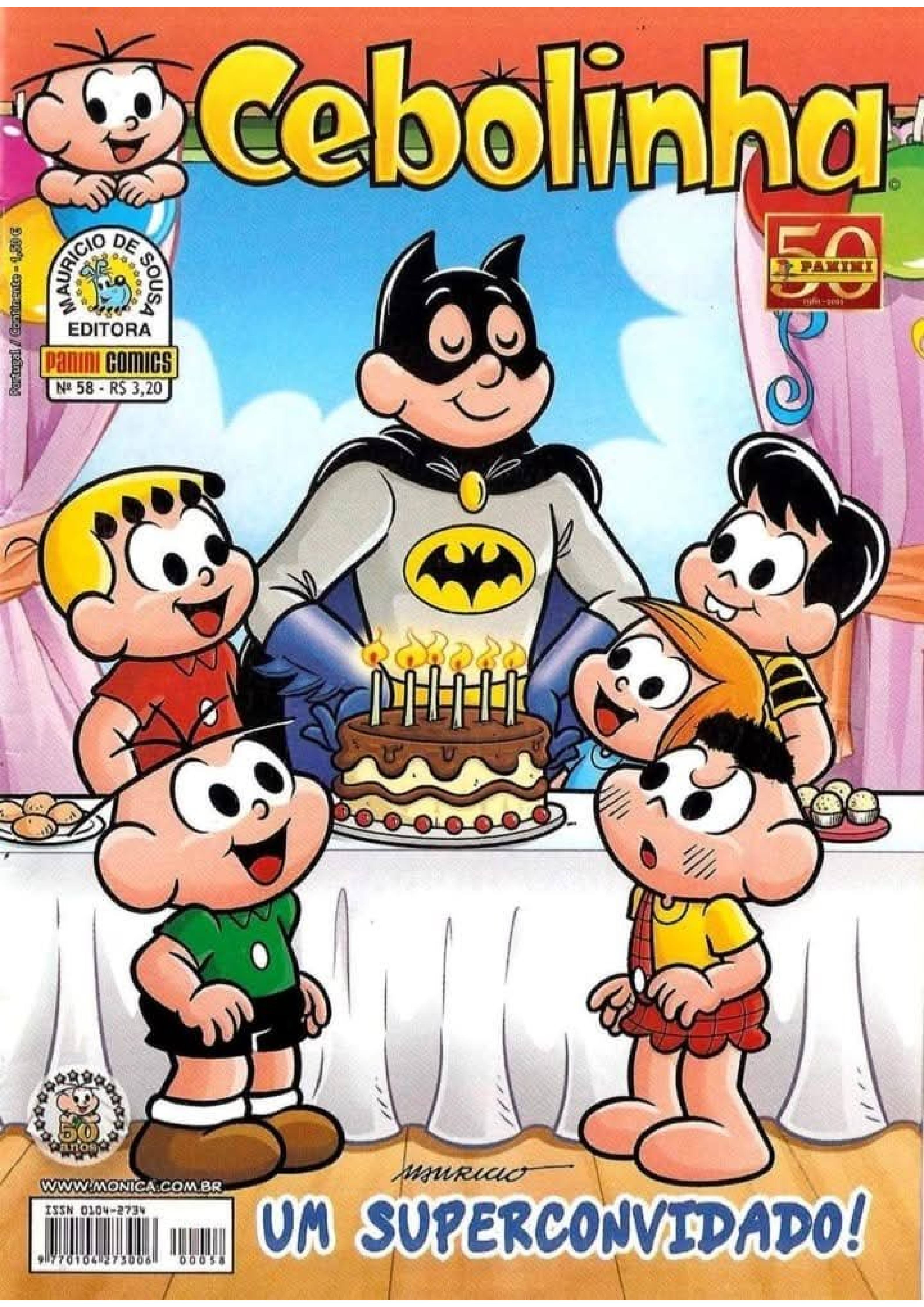
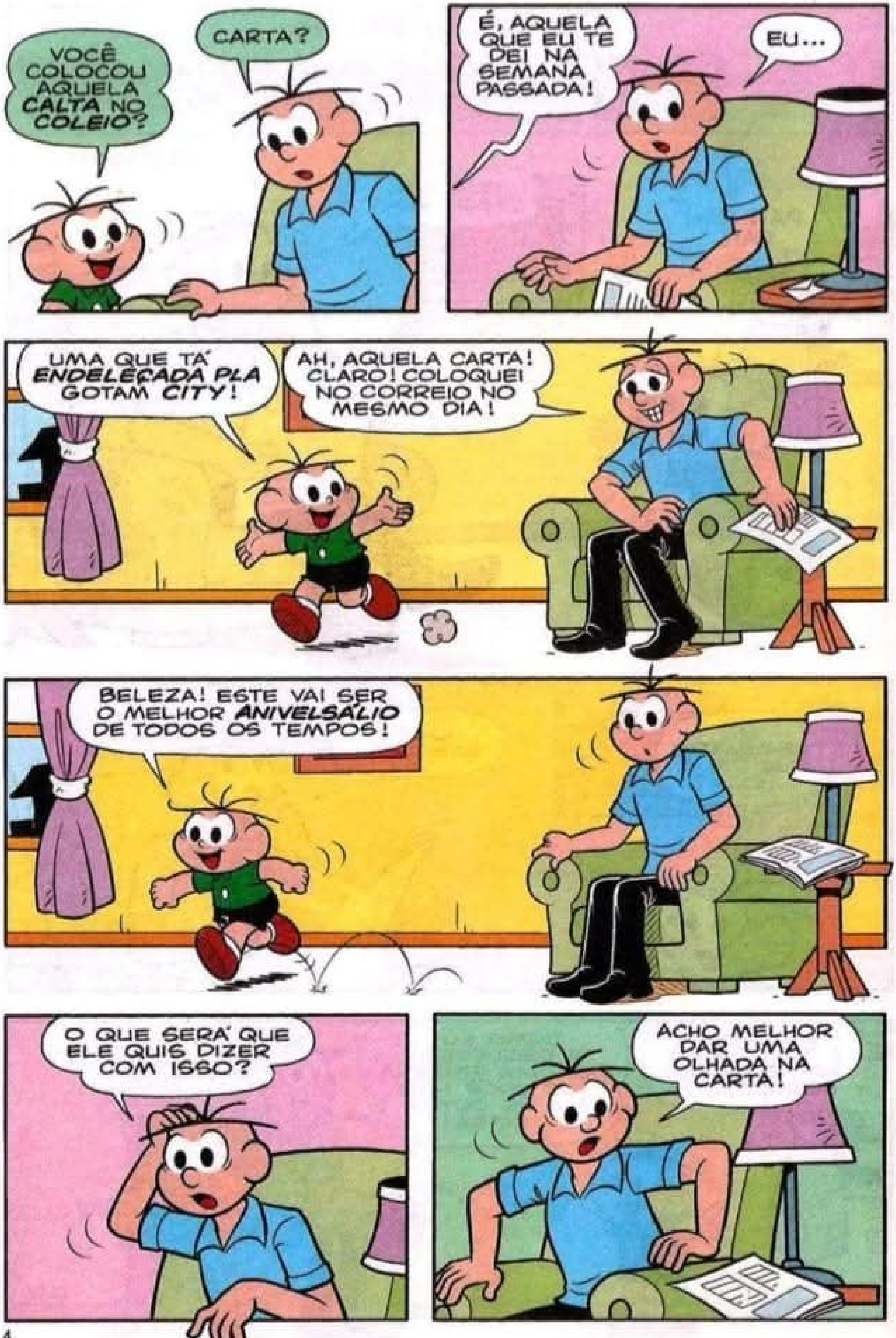


Cebolinha
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 58 - R$ 3,20
50
PANINI
50 ANOS
MAURICIO
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734
UM SUPERCONVIDADO!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

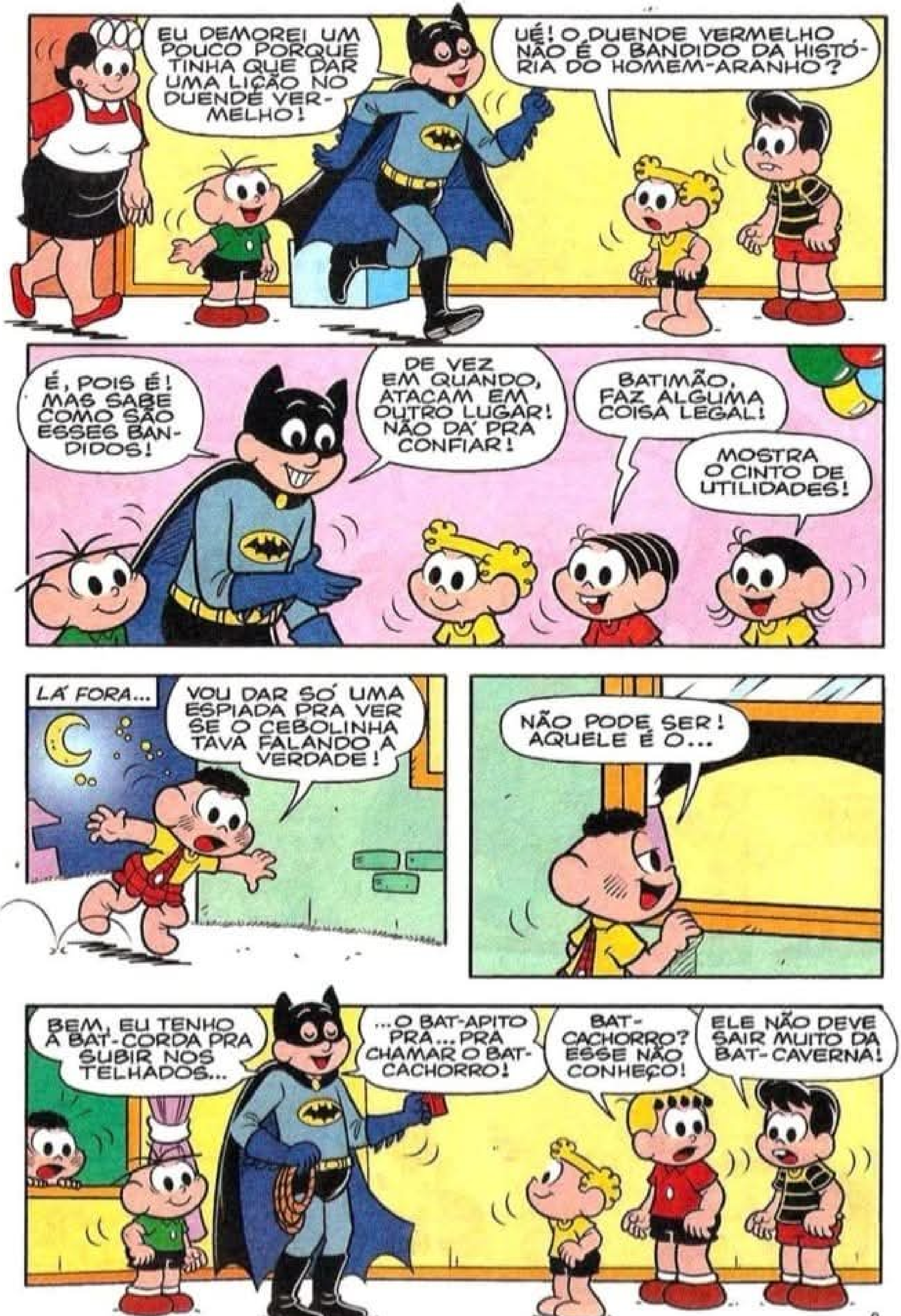

VOCÊ COLOCOU AQUELA CALTA NO COLEIO?
CARTA?
É, AQUELA QUE EU TE DEI NA SEMANA PASSADA!
EU...
UMA QUE TÁ ENDELEÇADA PLA GOTAM CITY!
AH, AQUELA CARTA! CLARO! COLOQUEI NO CORREIO NO MESMO DIA!
BELEZA! ESTE VAI SER O MELHOR ANIVELSÁLIO DE TODOS OS TEMPOS!
O QUE SERÁ QUE ELE QUIS DIZER COM ISSO?
ACHO MELHOR DAR UMA OLHADA NA CARTA!

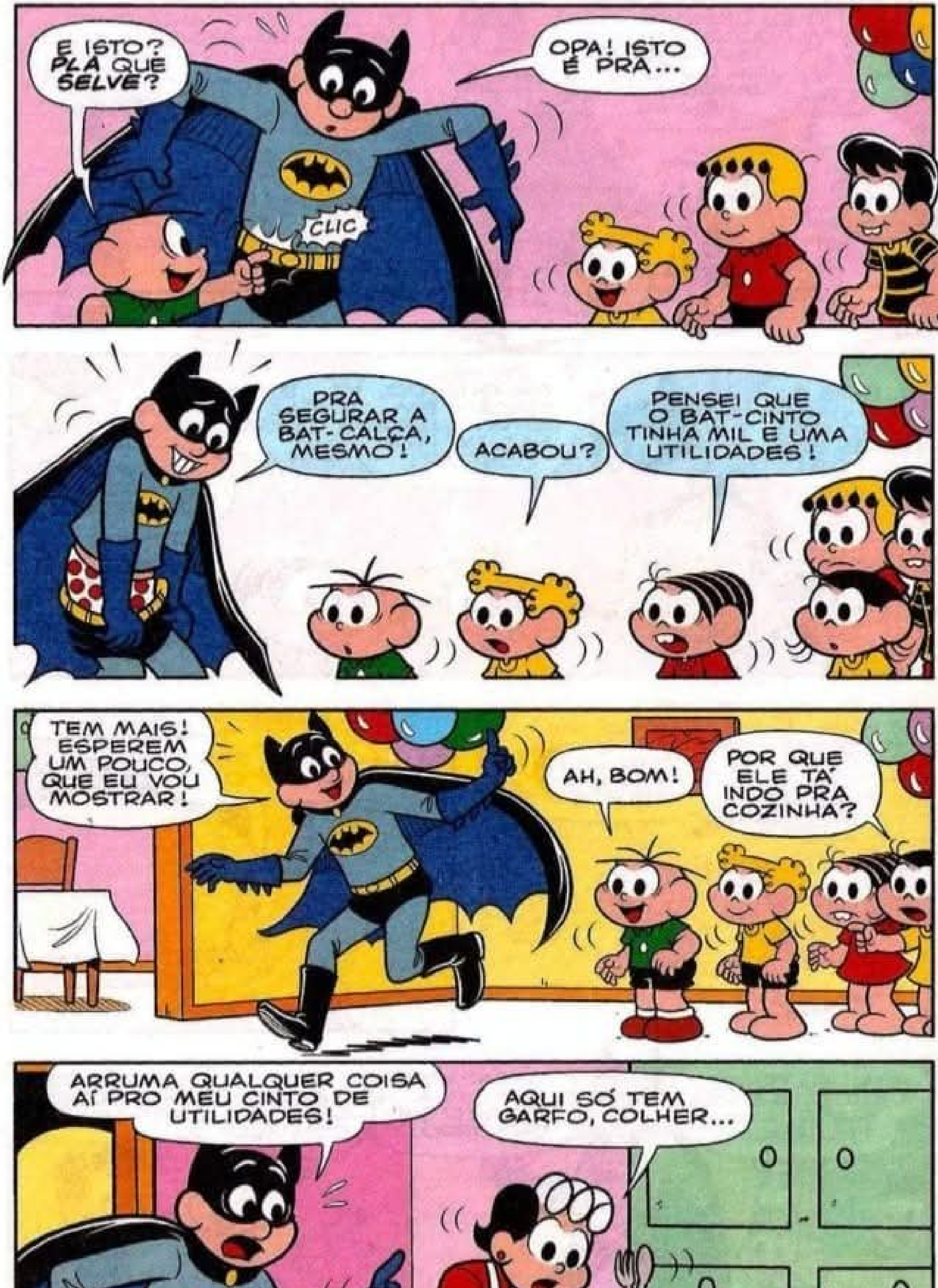
ESSA NÃO!! O CEBOLINHA CONVIDOU O BATIMÃO PRA FESTA!!
EU PENSEI QUE ERA SÓ UMA CARTINHA FALANDO QUE ELE É SEU SUPER-HERÓI FAVORITO!
ESSAS COISAS DE CRIANÇA!
E AGORA? O CEBOLINHA VAI FICAR MUITO DESAPONTADO QUANDO O BATIMÃO NÃO APARECER!
VOCÊS NEM IMAGINAM QUEM VEM ***PLA*** FESTA DO MEU ***ANIVELSÁLIO***!
O BATIMÃO EM PESSOA!
OU MELHOR, METADE EM ***MOLCEGO***!
HÁ! CONTA OUTRA!
QUE FOI? NÃO ESTÃO ***ACLEDITANDO***?
ESSA É A MAIOR MENTIRA QUE EU JÁ OUVI!
O BATIMÃO TEM MAIS O QUE FAZER DO QUE IR A UMA FESTINHA MIXURUCA DE ANIVERSÁRIO!

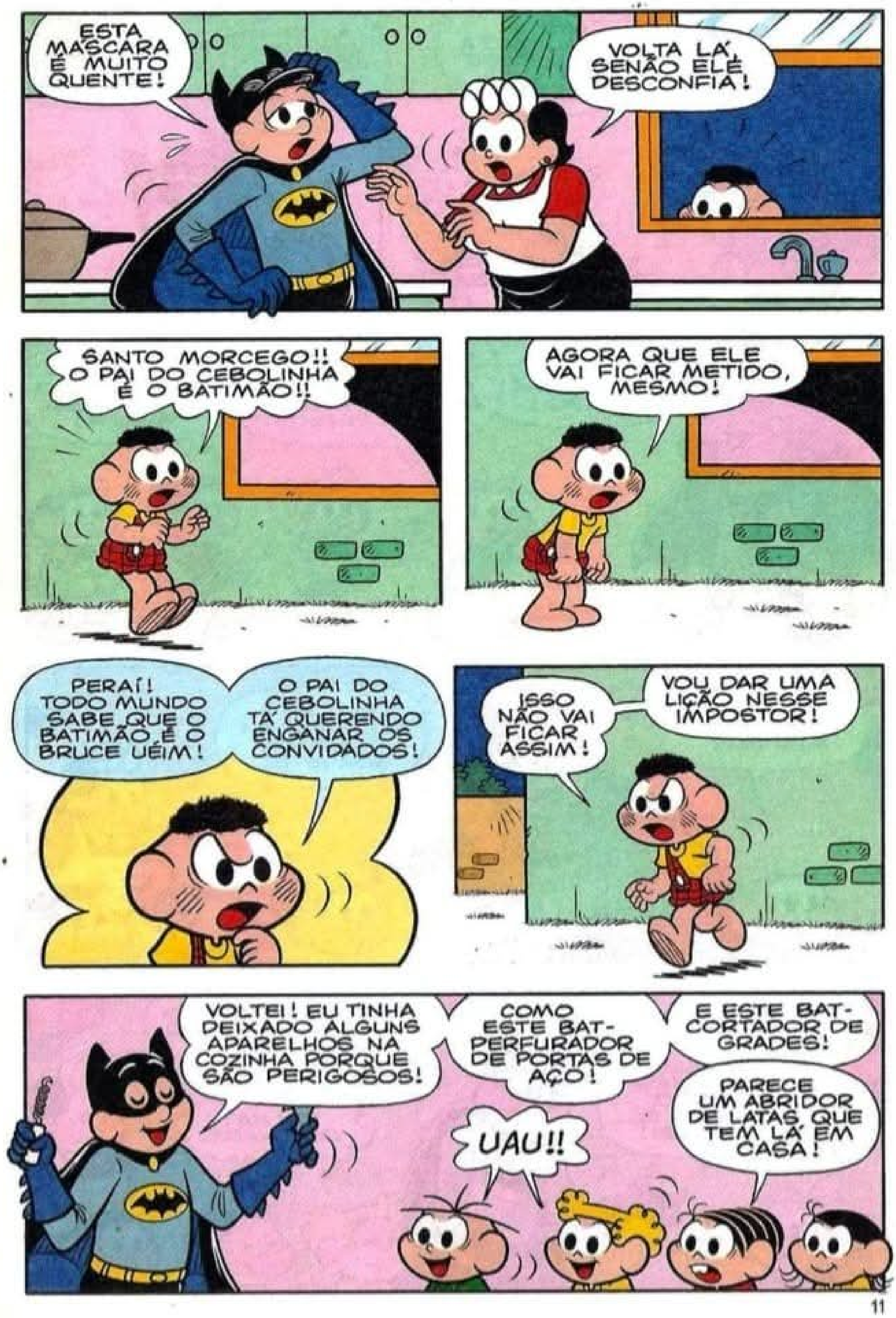
FESTINHA MIXULUCA?
VOCÊS ESTÃO COM INVEJA POLQUE AS FESTAS DE VOCÊS SÓ TÊM GENTE COMUNZINHA!
QUE NADA! UMA VEZ O SUPEROMÃO FOI À MINHA FESTA, TÁ LEGAL?
SÓ QUE O SUPELOMÃO TÁ MUITO CAÍDO!
O BATIMÃO É MUITO MAIS LEGAL E TEM UMA LOUPA MANEILA, COM CINTO DE UTILIDADES E COISA E TAL!
MAS O SUPEROMÃO É MAIS RÁPIDO QUE UMA BALA E MAIS FORTE QUE UM TREM... E... E... ELE VEIO DE OUTRO PLANETA! O BATIMÃO É SÓ UM CARA DISFARÇADO!
HÁ! QUALQUER PEDLINHA DE CLIPTONITA DELUBA O SUPELOMÃO!
E QUANDO ELE NÃO É SUPER, É O MAIOR MANÉ!
JÁ O BATIMÃO É UM MILIONÁLIO SUPELDESCOLADO!
QUÊ?! O CLARQUE QUENTE SÓ SE FINGE DE BOBO, TÁ? BOBOS SÃO OS OUTROS QUE NÃO RECONHECEM ELE QUANDO PÕE OS ÓCULOS!
E VOCÊ É UM MENTILOSO! EU FUI A TODAS AS SUAS FESTAS E NUNCA VI O SUPELOMÃO LÁ!
É PORQUE... PORQUE ELE DEU SÓ UMA PASSADA RÁPIDA!
ELE TINHA QUE SALVAR A LUISE LAINE, QUE TÁ SEMPRE EM PERIGO!

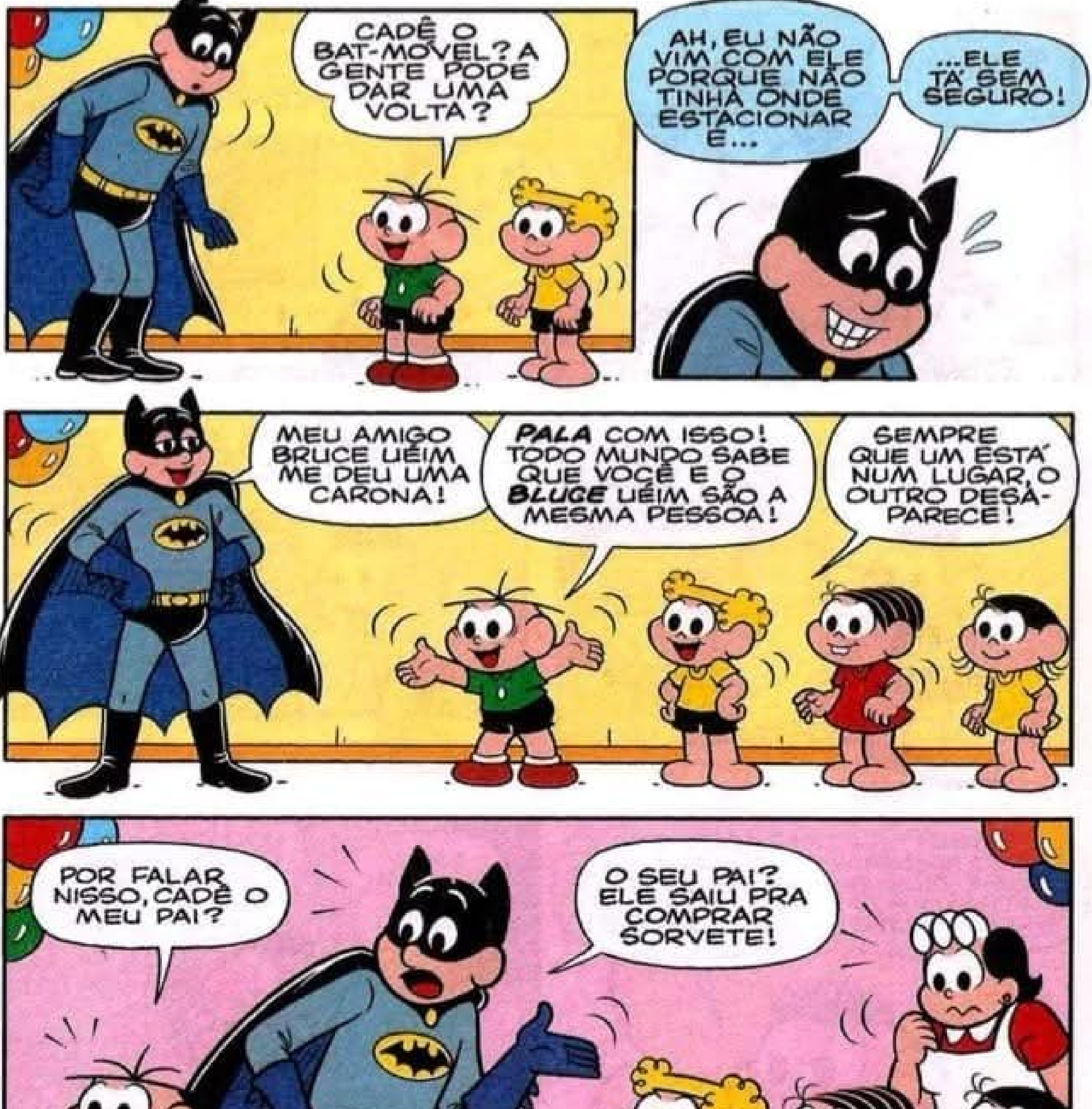
SÓ SE ELE PASSOU NA VELOCIDADE DA LUZ E NINGUÉM VIU!
QUER SABER?! NÃO VOU À SUA FESTA!
SÓ VOU À FESTA QUE TENHA DE X-HOMEM PRA CIMA!
NÃO *PLECISA* IR! NINGUÉM VAI SENTIR SUA FALTA COM O BATIMÃO LÁ!
VAI SER O MAIOR MICO QUANDO O BATIMÃO NÃO APARECER!
ESSA NÃO! VAI SER PÉSSIMO MESMO!
E AGORA? O QUE EU FAÇO?
ACONTECEU ALGUMA COISA?
DEPOIS EU TE EXPLICO! PRECISO IR A UMA LOJA DE FANTASIAS!

E À NOITE...
E AÍ, CEBOLINHA? ELE JÁ CHEGOU?
AINDA NÃO! DEVE ESTAR SALVANDO A CIDADE DE ALGUM PELIGO!
MAS PODE ENTLAR QUE ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!
DIM DOM
OLHA A CAMPAINHA! DEVE SER ELE!
VOCÊ DEVE SER O CEBOLINHA!
BATIMÃO!!
EU NÃO PODIA DEIXAR DE VIR À FESTA DE ANIVERSÁRIO DO MEU FÃ NÚMERO UM!
VIU? VIU? VIU?
RAPAZ!

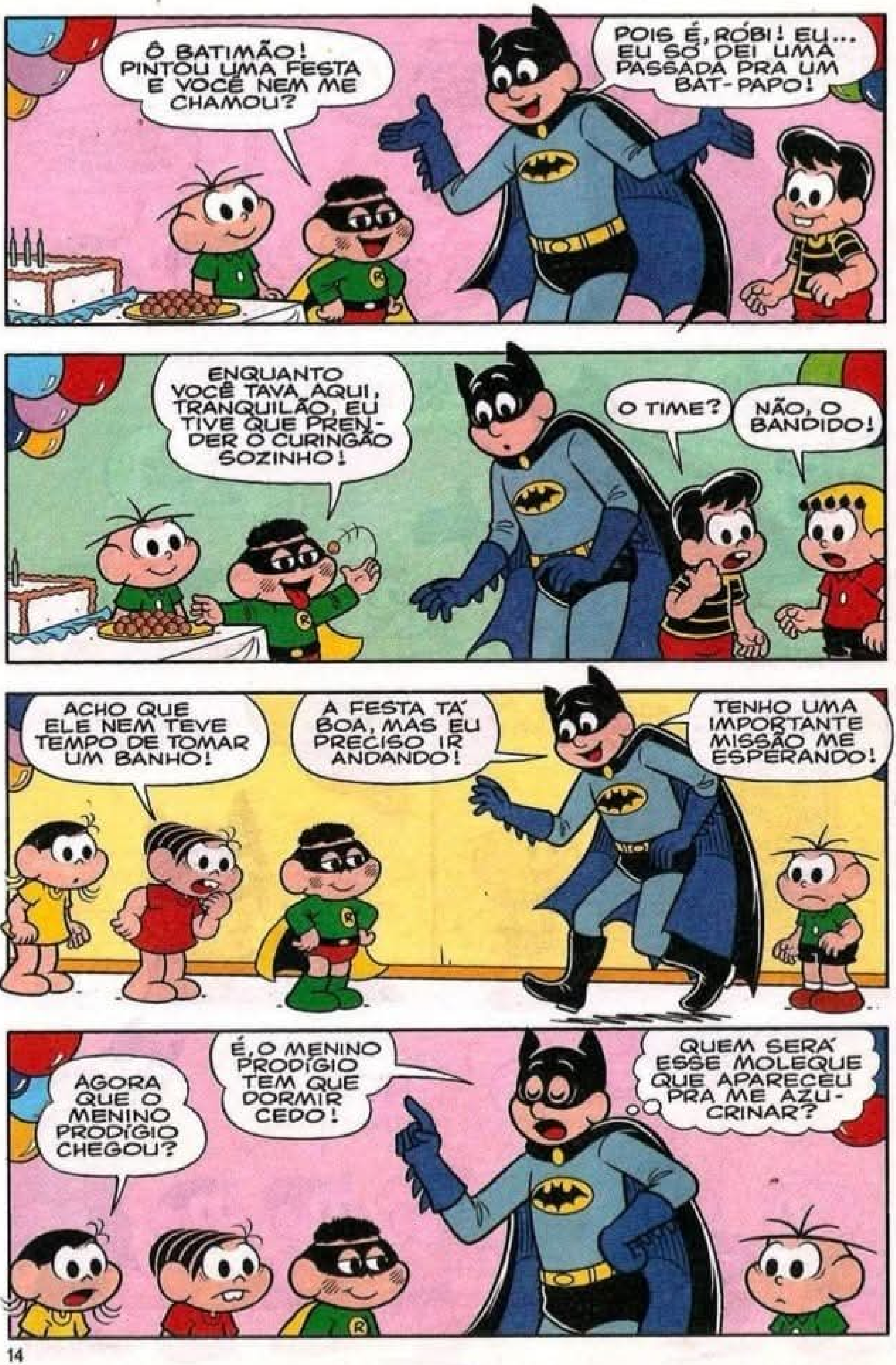

EU DEMOREI UM POUCO PORQUE TINHA QUE DAR UMA LIÇÃO NO DUENDE VERMELHO!
UÉ! O DUENDE VERMELHO NÃO É O BANDIDO DA HISTÓRIA DO HOMEM-ARANHO?
É, POIS É! MAS SABE COMO SÃO ESSES BANDIDOS!
DE VEZ EM QUANDO, ATACAM EM OUTRO LUGAR! NÃO DÁ PRA CONFIAR!
BATIMÃO, FAZ ALGUMA COISA LEGAL!
MOSTRA O CINTO DE UTILIDADES!
LÁ FORA...
VOU DAR SÓ UMA ESPIADA PRA VER SE O CEBOLINHA TAVA FALANDO A VERDADE!
NÃO PODE SER! AQUELE É O...
BEM, EU TENHO A BAT-CORDA PRA SUBIR NOS TELHADOS...
...O BAT-APITO PRA... PRA CHAMAR O BAT-CACHORRO!
BAT-CACHORRO? ESSE NÃO CONHEÇO!
ELE NÃO DEVE SAIR MUITO DA BAT-CAVERNA!


E ISTO? PLA QUE SELVE?
OPA! ISTO É PRA...
CLIC
PRA SEGURAR A BAT-CALÇA, MESMO!
ACABOU?
PENSEI QUE O BAT-CINTO TINHA MIL E UMA UTILIDADES!
TEM MAIS! ESPEREM UM POUCO, QUE EU VOU MOSTRAR!
AH, BOM!
POR QUE ELE TÁ INDO PRA COZINHA?
ARRUMA QUALQUER COISA AÍ PRO MEU CINTO DE UTILIDADES!
AQUI SÓ TEM GARFO, COLHER...

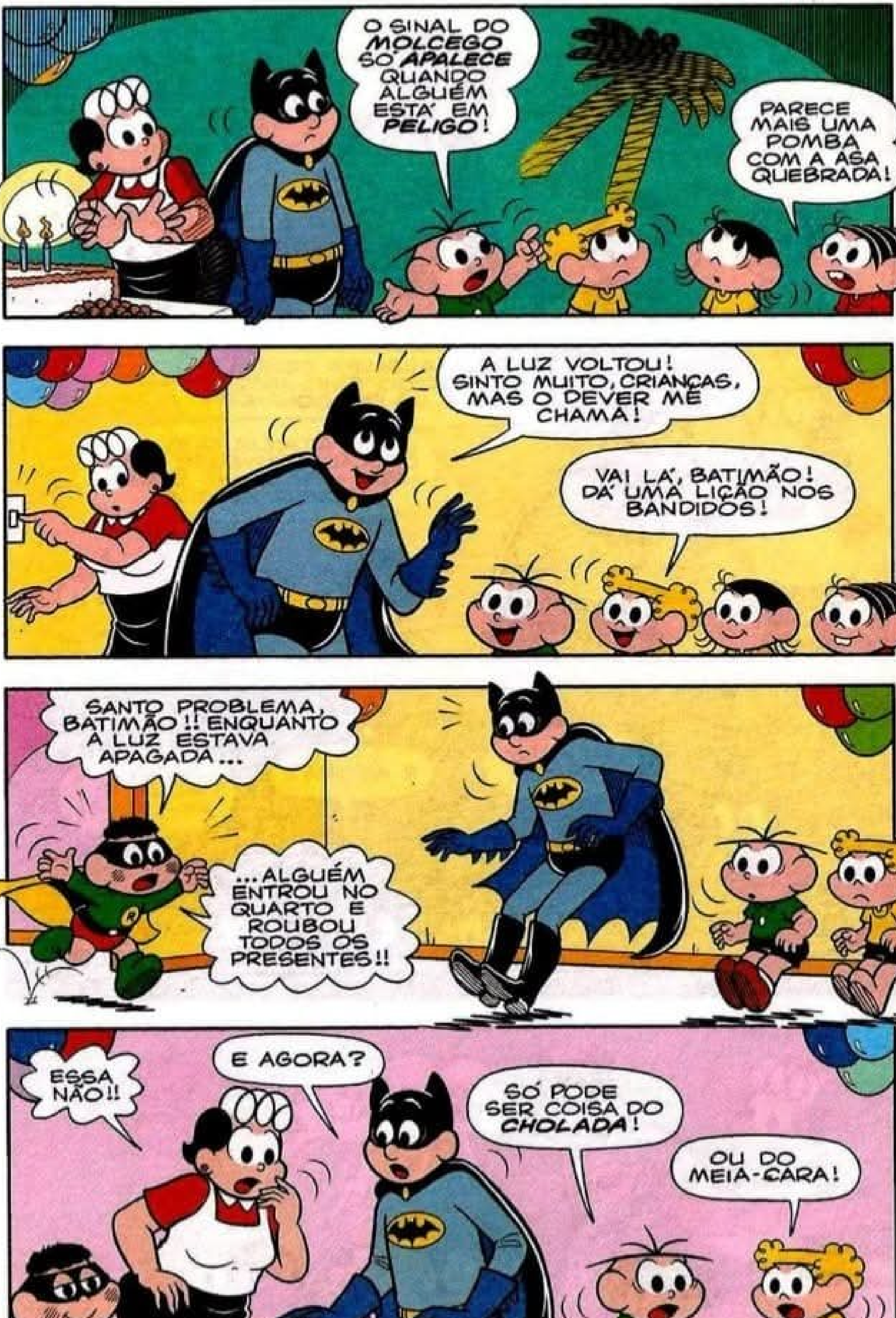

ESTA MÁSCARA É MUITO QUENTE!
VOLTA LÁ, SENÃO ELE DESCONFIA!
SANTO MORCEGO!! O PAI DO CEBOLINHA É O BATIMÃO!!
AGORA QUE ELE VAI FICAR METIDO, MESMO!
PERAÍ! TODO MUNDO SABE QUE O BATIMÃO É O BRUCE UÉIM!
O PAI DO CEBOLINHA TÁ QUERENDO ENGANAR OS CONVIDADOS!
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
VOU DAR UMA LIÇÃO NESSE IMPOSTOR!
VOLTEI! EU TINHA DEIXADO ALGUNS APARELHOS NA COZINHA PORQUE SÃO PERIGOSOS!
COMO ESTE BAT-PERFURADOR DE PORTAS DE AÇO!
E ESTE BAT-CORTADOR DE GRADES!
UAU!!
PARECE UM ABRIDOR DE LATAS QUE TEM LÁ EM CASA!

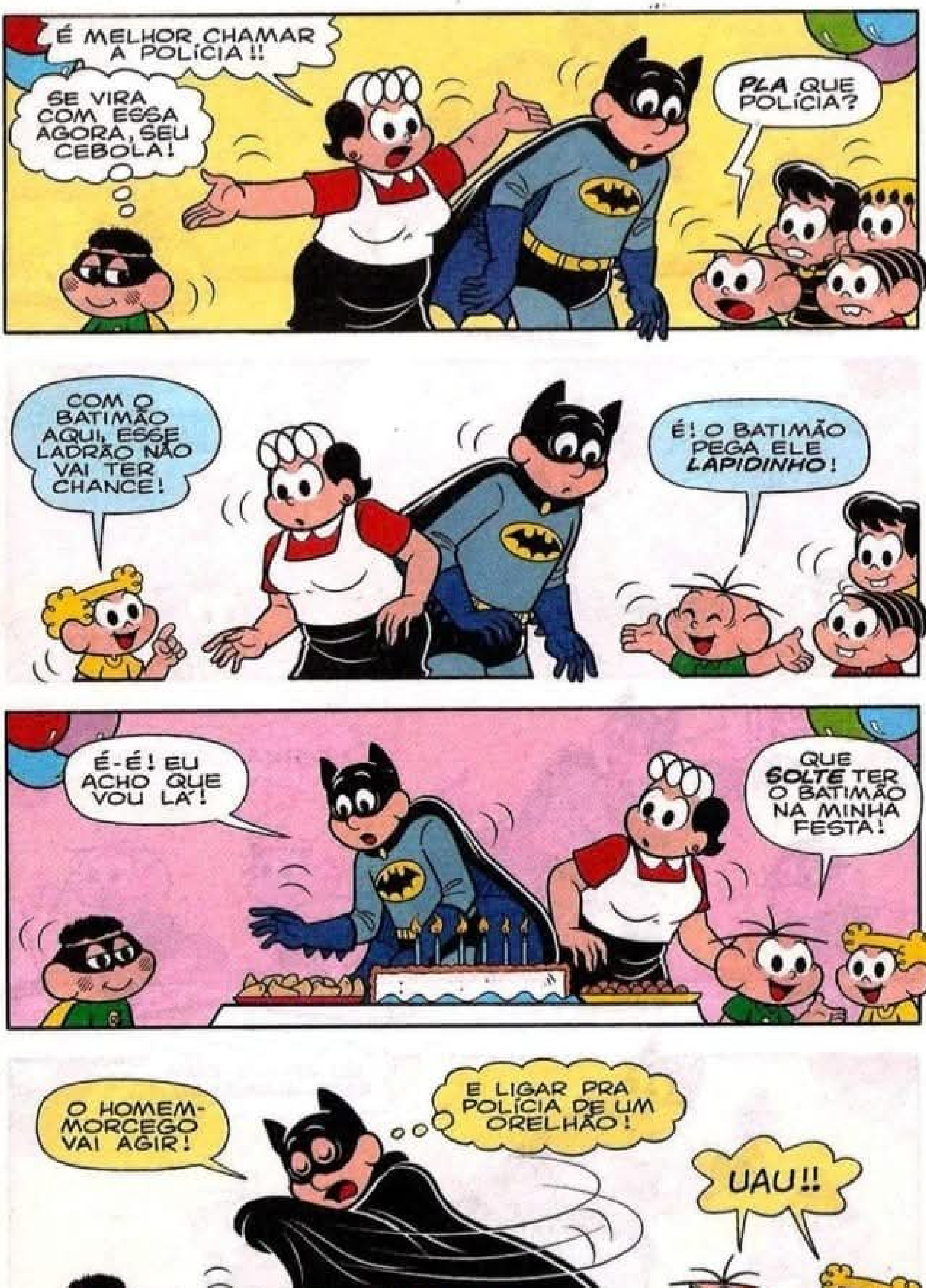

CADÊ O BAT-MÓVEL? A GENTE PODE DAR UMA VOLTA?
AH, EU NÃO VIM COM ELE PORQUE NÃO TINHA ONDE ESTACIONAR E...
...ELE TÁ SEM SEGURO!
MEU AMIGO BRUCE UEIM ME DEU UMA CARONA!
PALA COM ISSO! TODO MUNDO SABE QUE VOCÊ E O BLUCE UEIM SÃO A MESMA PESSOA!
SEMPRE QUE UM ESTÁ NUM LUGAR, O OUTRO DESAPARECE!
POR FALAR NISSO, CADÊ O MEU PAI?
O SEU PAI? ELE SAIU PRA COMPRAR SORVETE!
VOCÊ CONHECE O MEU PAI?
É QUE ELE ESTAVA SAINDO QUANDO EU CHEGUEI!
NÃO É UM BONITÃO E FORTÃO PARECIDO COM VOCÊ?
HÁ! HÁ! QUE NADA!

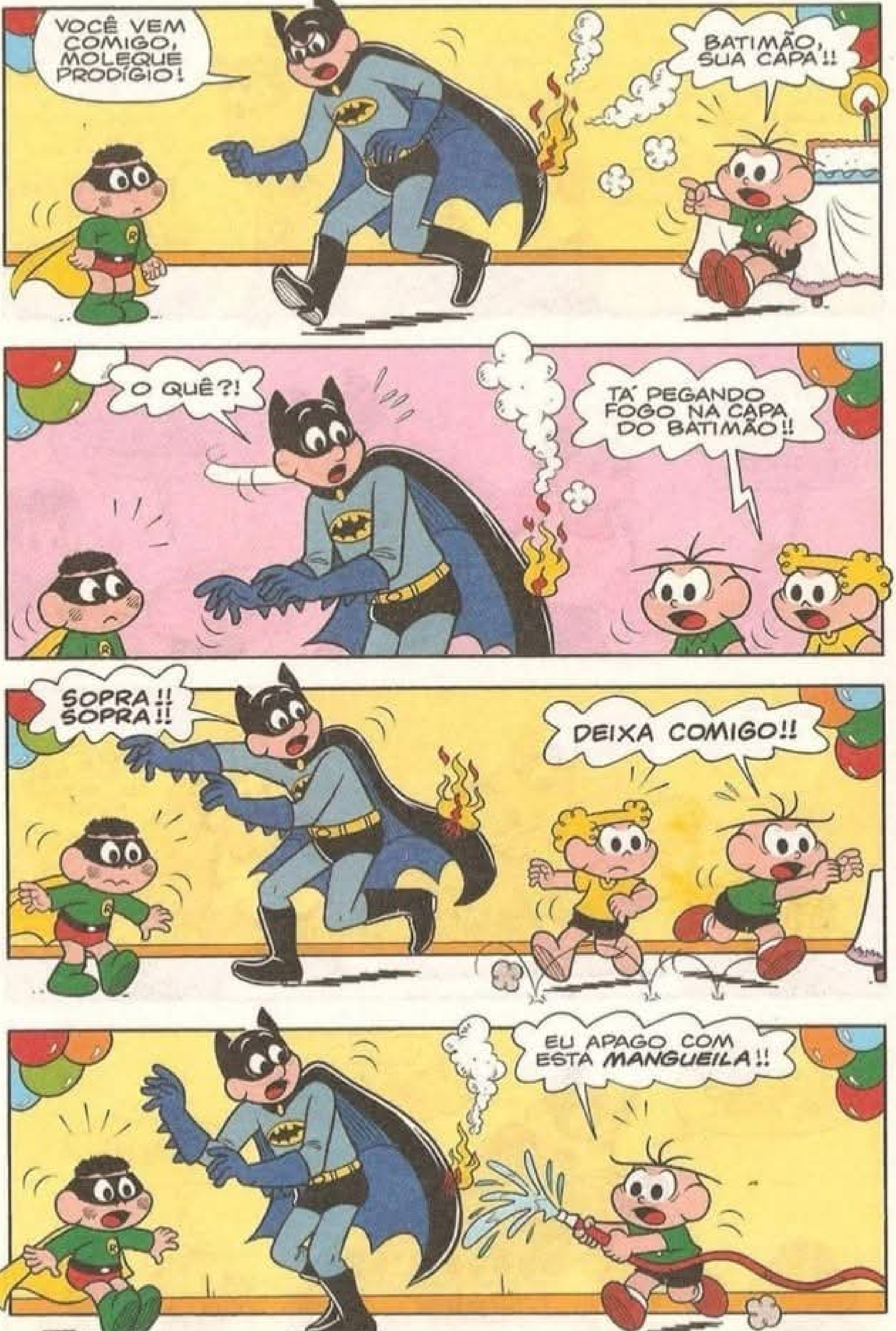
O PAI DELE É UM CARECA E BARRIGUDO!
DESEN-GONÇADO!
TEM UM NARIGÃO REDONDO!
ORA, É UM PADRÃO DIFERENTE DE BELEZA!
TENHO CERTEZA DE QUE LÁ EM GOTAM CITY...
DIN DON
OLHA A CAMPAINHA! DEVE SER ELE!
NÃO ACLEDITO! MAIS UM HELÓI NA MINHA FESTA!!
UÉ! QUEM SERÁ?
OLÁ, CRIANÇAS!
RÓBI!!


Ô BATIMÃO! PINTOU UMA FESTA E VOCÊ NEM ME CHAMOU?
POIS É, RÓBI! EU... EU SÓ DEI UMA PASSADA PRA UM BAT-PAPO!
ENQUANTO VOCÊ TAVA AQUI, TRANQUILÃO, EU TIVE QUE PREN-DER O CURINGÃO SOZINHO!
O TIME?
NÃO, O BANDIDO!
ACHO QUE ELE NEM TEVE TEMPO DE TOMAR UM BANHO!
A FESTA TÁ BOA, MAS EU PRECISO IR ANDANDO!
TENHO UMA IMPORTANTE MISSÃO ME ESPERANDO!
AGORA QUE O MENINO PRODÍGIO CHEGOU?
É, O MENINO PRODÍGIO TEM QUE DORMIR CEDO!
QUEM SERÁ ESSE MOLEQUE QUE APARECEU PRA ME AZU-CRINAR?

AMANHÃ É DOMINGO, BATIMÃO! EU NÃO PRECISO ACORDAR CEDO!
ALÉM DISSO, SE ALGUÉM PLECISASSE DE ALGUMA COISA, IA SULGIR O BAT-SINAL!
FAÇA ALGUMA COISA! EU PRECISO SAIR, ANTES QUE ELES DESCONFIEM!
EU QUELIA QUE O CASCÃO ESTIVESSE AQUI PLA VER QUEM É MENTILOSO AGOLA!
XI! A LUZ APAGOU!
E AGORA?
ALGUÉM ACENDE UMA VELA!
OLHA!! O BAT-SINAL!!


O SINAL DO MOLCEGO SÓ APALECE QUANDO ALGUÉM ESTÁ EM PELIGO!
PARECE MAIS UMA POMBA COM A ASA QUEBRADA!
A LUZ VOLTOU! SINTO MUITO, CRIANÇAS, MAS O DEVER ME CHAMA!
VAI LÁ, BATIMÃO! DÁ UMA LIÇÃO NOS BANDIDOS!
SANTO PROBLEMA, BATIMÃO!! ENQUANTO A LUZ ESTAVA APAGADA...
...ALGUÉM ENTROU NO QUARTO E ROUBOU TODOS OS PRESENTES!!
ESSA NÃO!!
E AGORA?
SÓ PODE SER COISA DO CHOLADA!
OU DO MEIA-CARA!

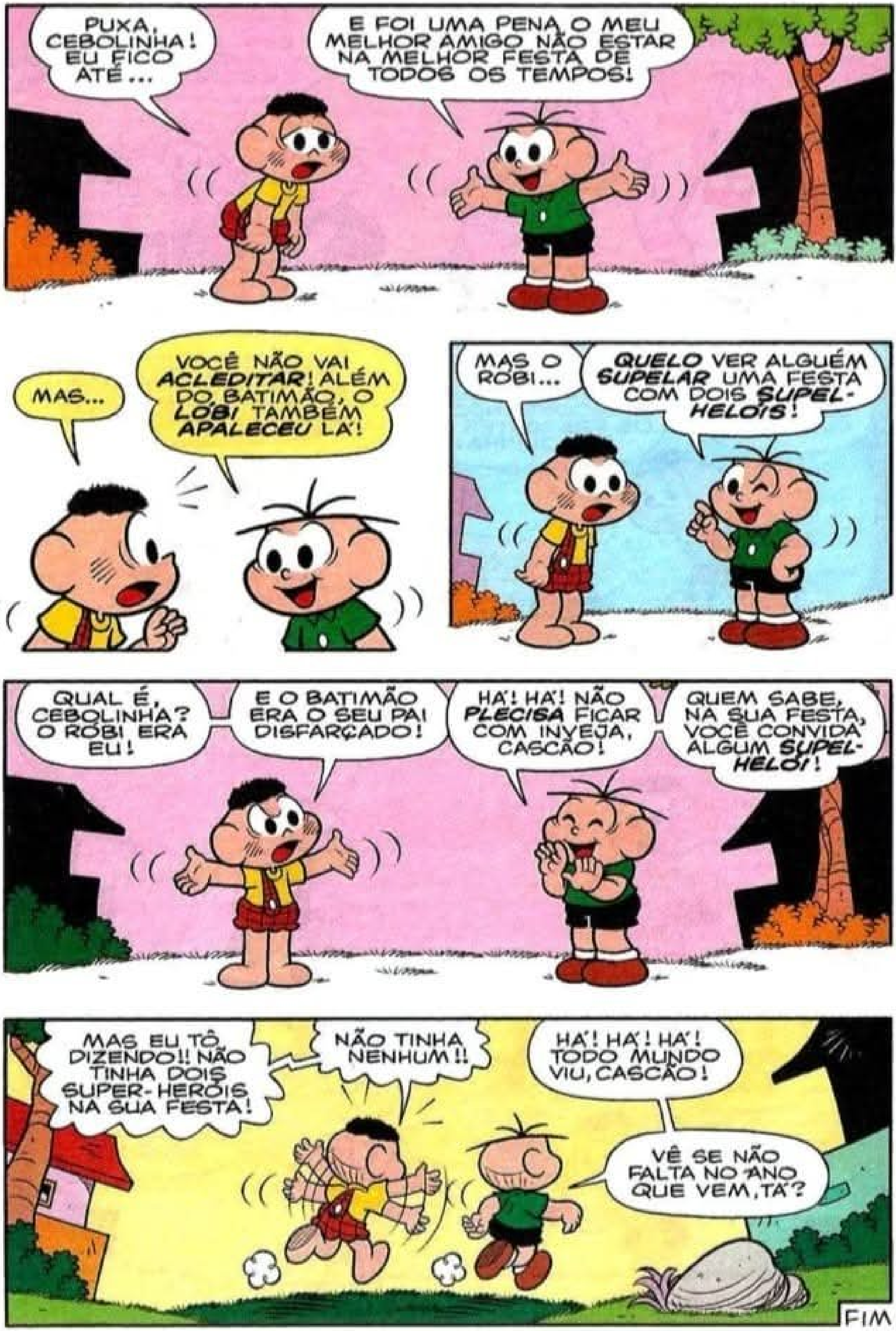

É MELHOR CHAMAR A POLÍCIA!!
SE VIRA COM ESSA AGORA, SEU CEBOLA!
PLA QUE POLÍCIA?
COM O BATIMÃO AQUI, ESSE LADRÃO NÃO VAI TER CHANCE!
É! O BATIMÃO PEGA ELE LAPIDINHO!
É-É! EU ACHO QUE VOU LÁ!
QUE SOLTE TER O BATIMÃO NA MINHA FESTA!
O HOMEM-MORCEGO VAI AGIR!
E LIGAR PRA POLÍCIA DE UM ORELHÃO!
UAU!!

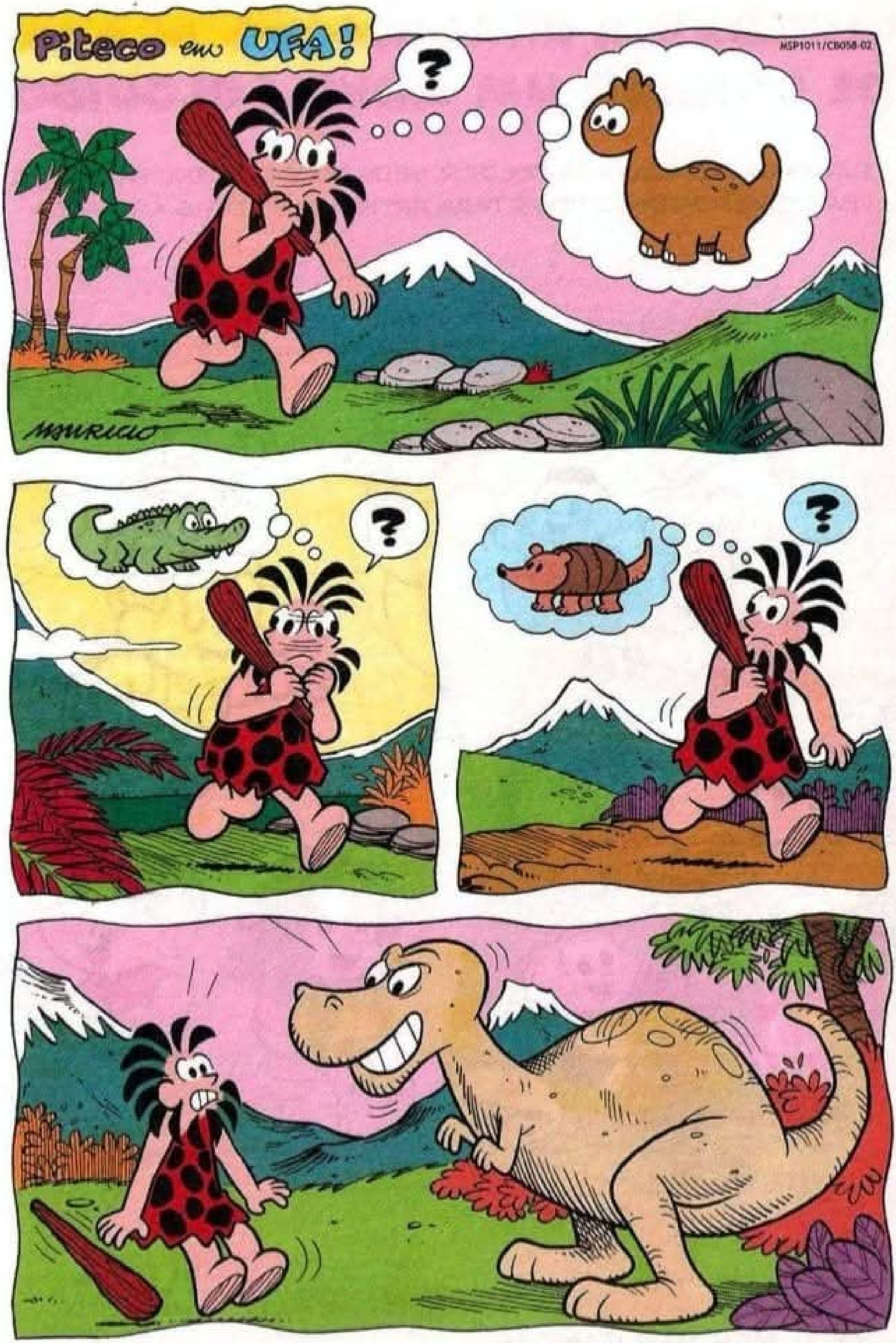

VOCÊ VEM COMIGO, MOLEQUE PRODÍGIO!
BATIMÃO, SUA CAPA!!
O QUÊ?!
TÁ PEGANDO FOGO NA CAPA DO BATIMÃO!!
SOPRA!! SOPRA!!
DEIXA COMIGO!!
EU APAGO COM ESTA MANGUEILA!!

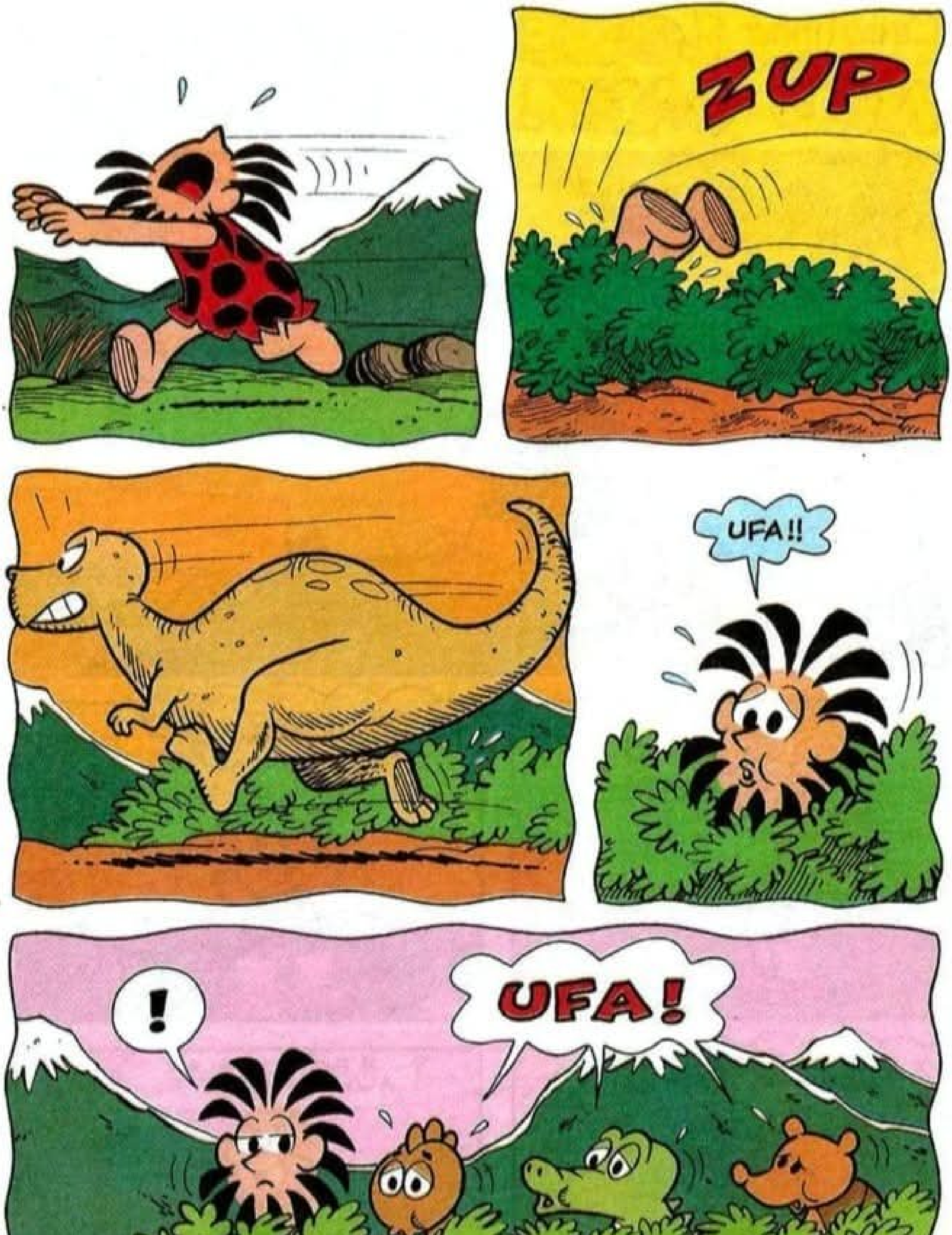
AAAHH!!
TA' LOUCO, MOLEQUE?!
UÉ! O QUE DEU NELE?
ACHO QUE ELE PENSOU QUE FOSSE UMA ARMA PERIGOSA!
AH, O RÓBI É ASSIM, MESMO!
ACHO QUE JÁ SEI QUEM ERA ESSE RÓBI!
BEM, MENINOS, EU AINDA PRECISO PRENDER O LADRÃO DOS PRESENTES!
VAI LÁ, BATIMÃO!
PEGA ELE!

CEBOLINHA, ESTA FOI A MELHOR FESTA QUE EU JÁ VI!
SÓ ESPELO QUE O BATIMÃO LECUPELE MEUS PLESENTES!
CLARO QUE ELE VAI!
O QUE É ISSO, AQUI ATRÁS DA CASA?
OS PRESENTES DO CEBOLINHA!
PESSOAL, OLHA O QUE O BATIMÃO TROUXE!
MEUS PLESENTES!!
EU TAVA CHEGANDO E ELE PEDIU PRA EU TRAZER PRA DENTRO!
PAI, VOCÊ PELDEU TODA A AÇÃO!
O BATIMÃO VEIO NA FESTA!
E O RÓBI TAMBÉM!

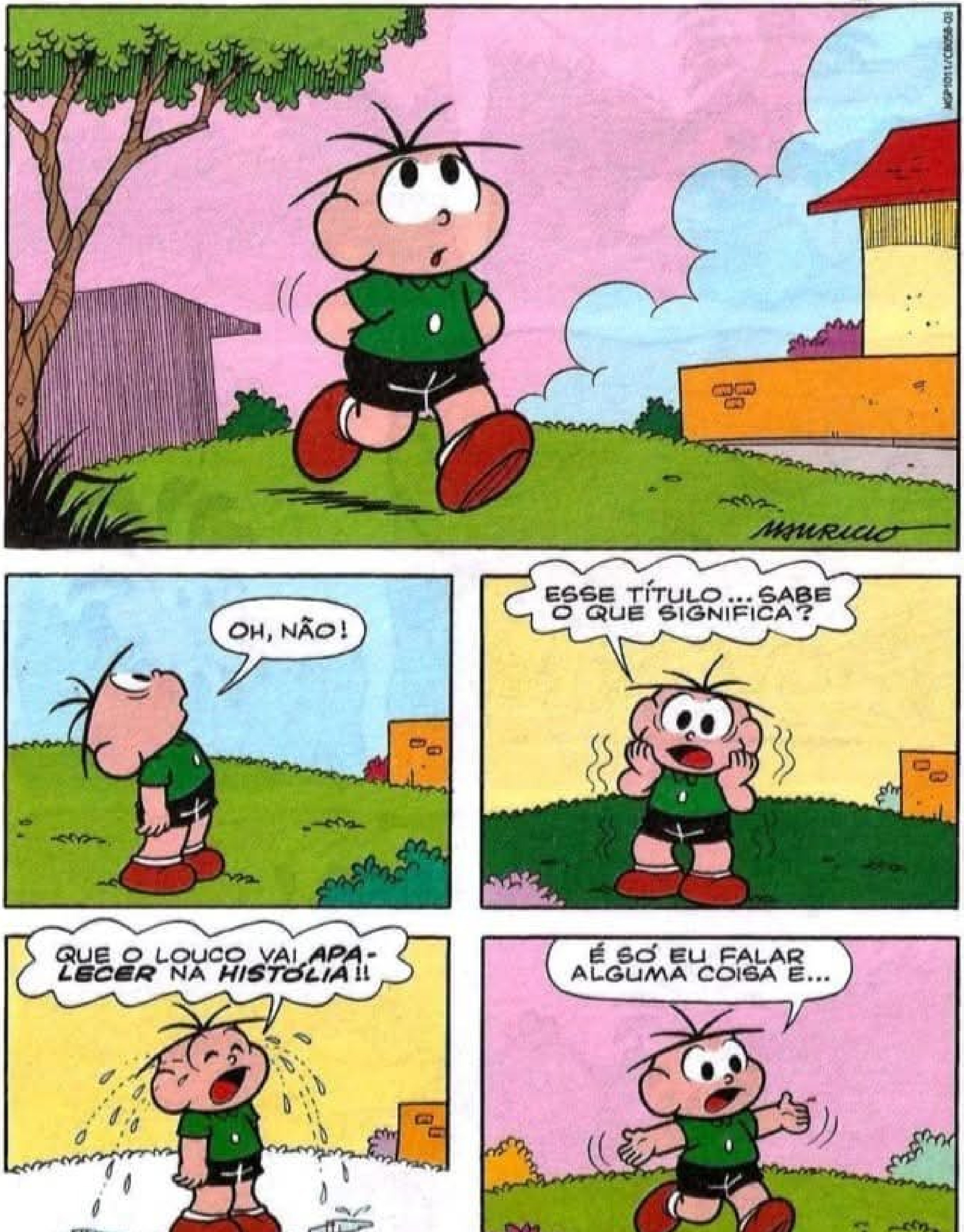
FELIZMENTE TUDO ACABOU BEM!
ESTA FESTA VAI ENTRAR PRA HISTÓRIA!
NO OUTRO DIA...
TÔ ME SENTINDO CULPADO!
FUI MAU E INVEJOSO ATRAPALHANDO A FESTA E ESCONDENDO OS PRESENTES DO CEBOLINHA!
VOU PROCURAR O CEBOLINHA E PEDIR DESCULPAS!
OLHA ELE AÍ!
CASCÃO, VOCÊ *PELDEU* A FESTA DE ONTEM!
POIS É, EU PRECISO FALAR COM VOCÊ SOBRE ISSO!
EU *QUELIA* QUE VOCÊ ESTIVESSE LÁ, AFINAL VOCÊ É O MEU MELHOR AMIGO!

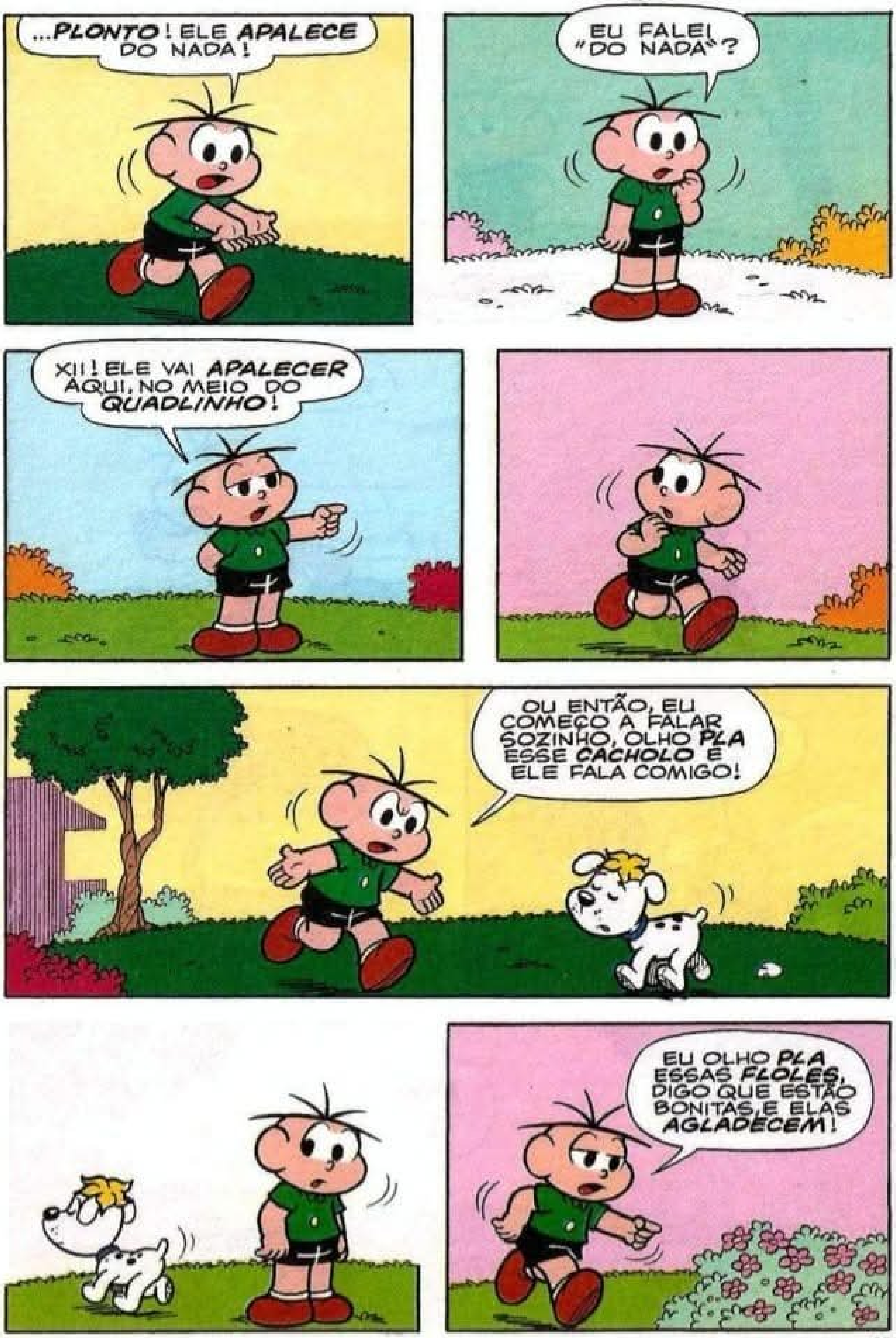

PUXA, CEBOLINHA! EU FICO ATÉ...
E FOI UMA PENA O MEU MELHOR AMIGO NÃO ESTAR NA MELHOR FESTA DE TODOS OS TEMPOS!
MAS...
VOCÊ NÃO VAI ACLEDITAR! ALÉM DO BATIMÃO, O LÔBI TAMBÉM APALECEU LÁ!
MAS O RÔBI...
QUELO VER ALGUÉM SUPELAR UMA FESTA COM DOIS SUPEL-HELÓIS!
QUAL É, CEBOLINHA? O RÔBI ERA EU!
E O BATIMÃO ERA O SEU PAI DISFARÇADO!
HÁ! HÁ! NÃO PLECISA FICAR COM INVEJA, CASCÃO!
QUEM SABE, NA SUA FESTA, VOCÊ CONVIDA ALGUM SUPEL-HELÓI!
MAS EU TÔ DIZENDO!! NÃO TINHA DOIS SUPER-HERÓIS NA SUA FESTA!
NÃO TINHA NENHUM!!
HÁ! HÁ! HÁ! TODO MUNDO VIU, CASCÃO!
VÊ SE NÃO FALTA NO ANO QUE VEM, TÁ?
FIM


Piteco em UFA!
MSP1011/CB058-02
?
MAURICIO
?
?

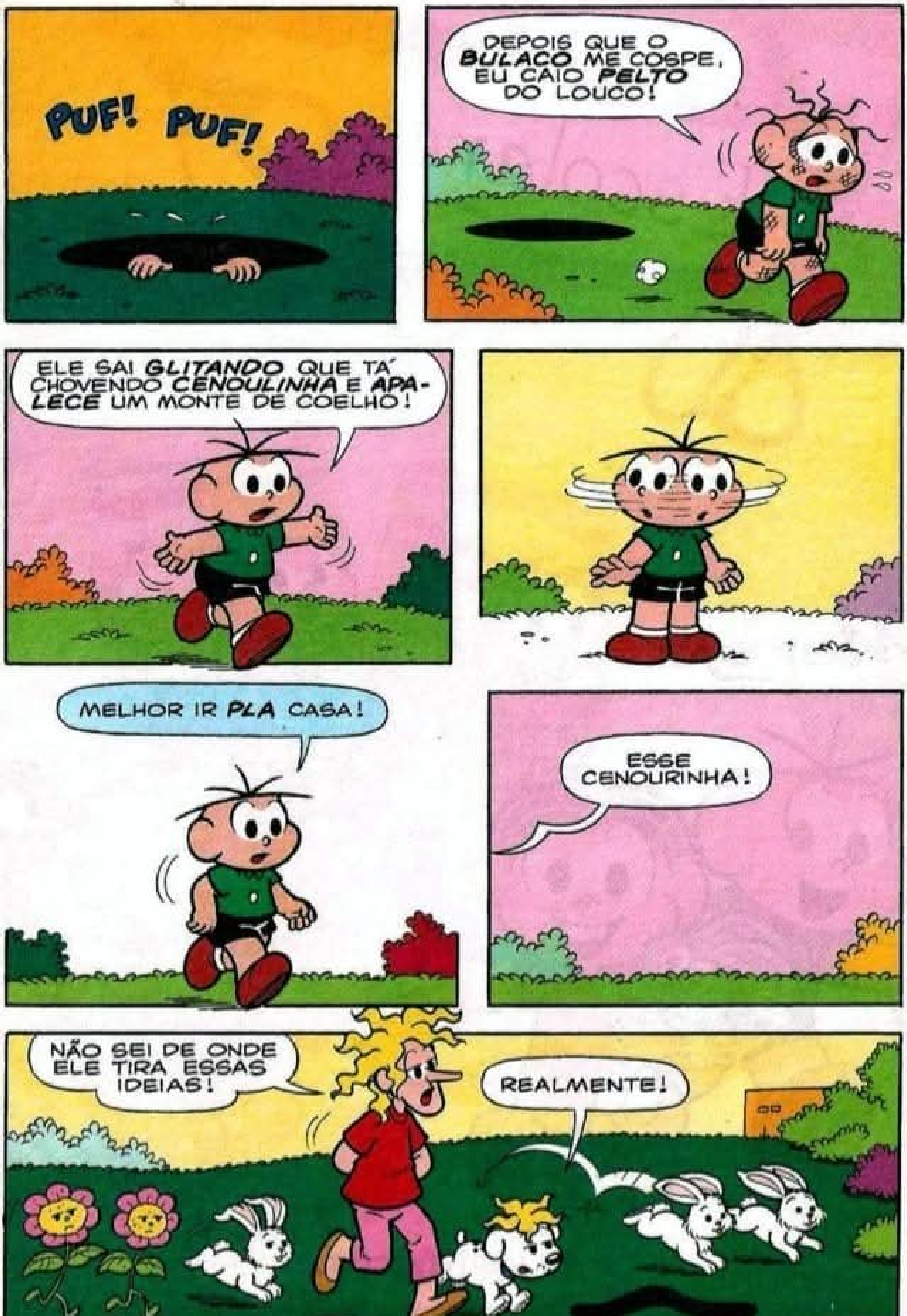

ZUP
UFA!!
!
UFA!
FIM

Cebolinha em LOUCURAS QUE NÃO SAEM DA CABEÇA




...PLONTO! ELE APALECE DO NADA!
EU FALEI "DO NADA"?
XII! ELE VAI APALECER AQUI, NO MEIO DO QUADLINHO!
OU ENTÃO, EU COMEÇO A FALAR SOZINHO, OLHO PLA ESSE CACHOLO E ELE FALA COMIGO!
EU OLHO PLA ESSAS FLOLES, DIGO QUE ESTÃO BONITAS, E ELAS AGLADECEM!

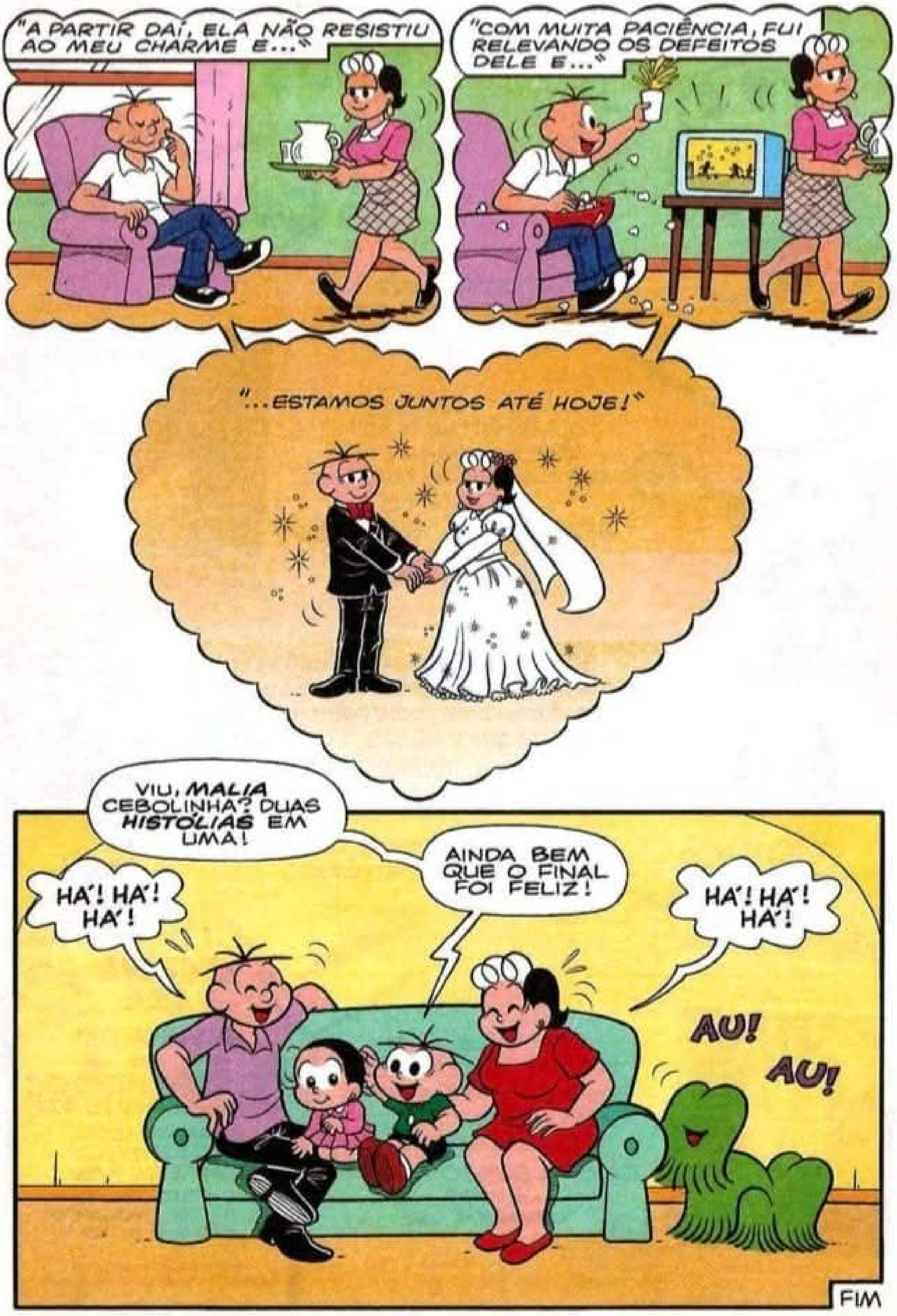
EU SAIO COLENDO!
CAIO NUM BULACO!
POF
E O BULACO ME COSPE, DIZENDO QUE NÃO GOSTA DE CEBOLA!
?



PUF! PUF!
DEPOIS QUE O BULACO ME COSPE, EU CAIO PELTO DO LOUCO!
ELE SAI GLITANDO QUE TÁ CHOVENDO CENOULINHA E APALECE UM MONTE DE COELHO!
MELHOR IR PLA CASA!
ESSE CENOURINHA!
NÃO SEI DE ONDE ELE TIRA ESSAS IDEIAS!
REALMENTE!
FIM

Família Cebola em
DUAS EM UMA
"EU ERA UM CARA TRANQUILO, SOSSEGADO..."
ESC
MAURICIO
"ELE ERA ELÉTRICO, NÃO PARAVA UM SÓ MINUTO..."
ESC
MSP1011/CB058-04
"ERA SEGURO E AJUDAVA TODO MUNDO..."
"ERA SUPER-ATRAPALHADO, VIVIA DERRUBANDO TUDO..."
"ERA BOM NO FUTEBOL, NO BASQUETE E NO VÔLEI..."
"NOS ESPORTES, ERA UMA PERFEITA NEGAÇÃO..."

"UM DIA, SEM QUERER, A GENTE SE CONHECEU..."
OPS!
OI!
"UM DIA, CRIEI UMA SITUAÇÃO PRA GENTE FINALMENTE SE CONHECER..."
"...E ELA NÃO LARGOU MAIS DO MEU PÉ..."
"...E FOI O SUFICIENTE PRA ELE NÃO ME DAR MAIS SOSSEGO..."
"...ONDE EU IA, ELA IA ATRÁS..."
WC
"GRUDOU FEITO UM CARRAPATO..."
WC
"ATÉ QUE, UM DIA, COMEÇAMOS A NAMORAR..."
"E, DEPOIS DE UM SÉCULO, ELE ME PEDIU EM NAMORO..."


"A PARTIR DAÍ, ELA NÃO RESISTIU AO MEU CHARME E..."
"COM MUITA PACIÊNCIA, FUI RELEVANDO OS DEFEITOS DELE E..."
"...ESTAMOS JUNTOS ATÉ HOJE!"
VIU, MALIA CEBOLINHA? DUAS HISTÓLIAS EM UMA!
HÁ! HÁ! HÁ!
AINDA BEM QUE O FINAL FOI FELIZ!
HÁ! HÁ! HÁ!
AU!
AU!
FIM

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

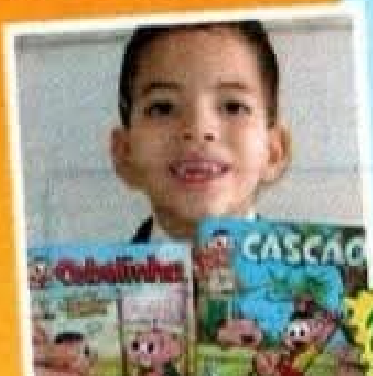
A Beatriz ainda não sabe ler, então é a mãe dela que conta as historinhas do Cebolinha!

BEATRIZ S. A. MARQUES
2 ANOS
MANAUS - AM

Sou seu fã, Cebolinha! Queria ver uma aventura em que você também tivesse um coelhinho para poder bater na Mônica. Torço para que você seja o dono da rua!

DAVI A. TAVARES REIS
6 ANOS
BRASÍLIA - DF

Pronto, Davi! Aqui está seu recado com seu nome correto!



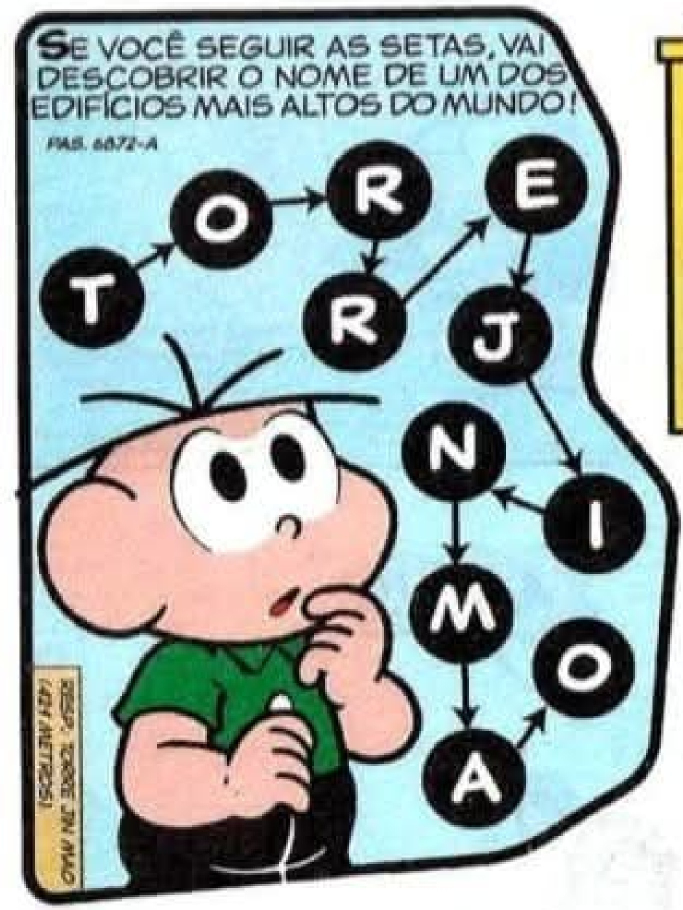
Olá, pessoal! Curto muito a Turma toda. Eu e meus pais nos divertimos lendo as historinhas. Vocês são fantásticos.

CAIO AUGUSTO FURLAN
6 ANOS
OURINHOS - SP

ESCREVA PARA:
REVISTA DO Cebolinha
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

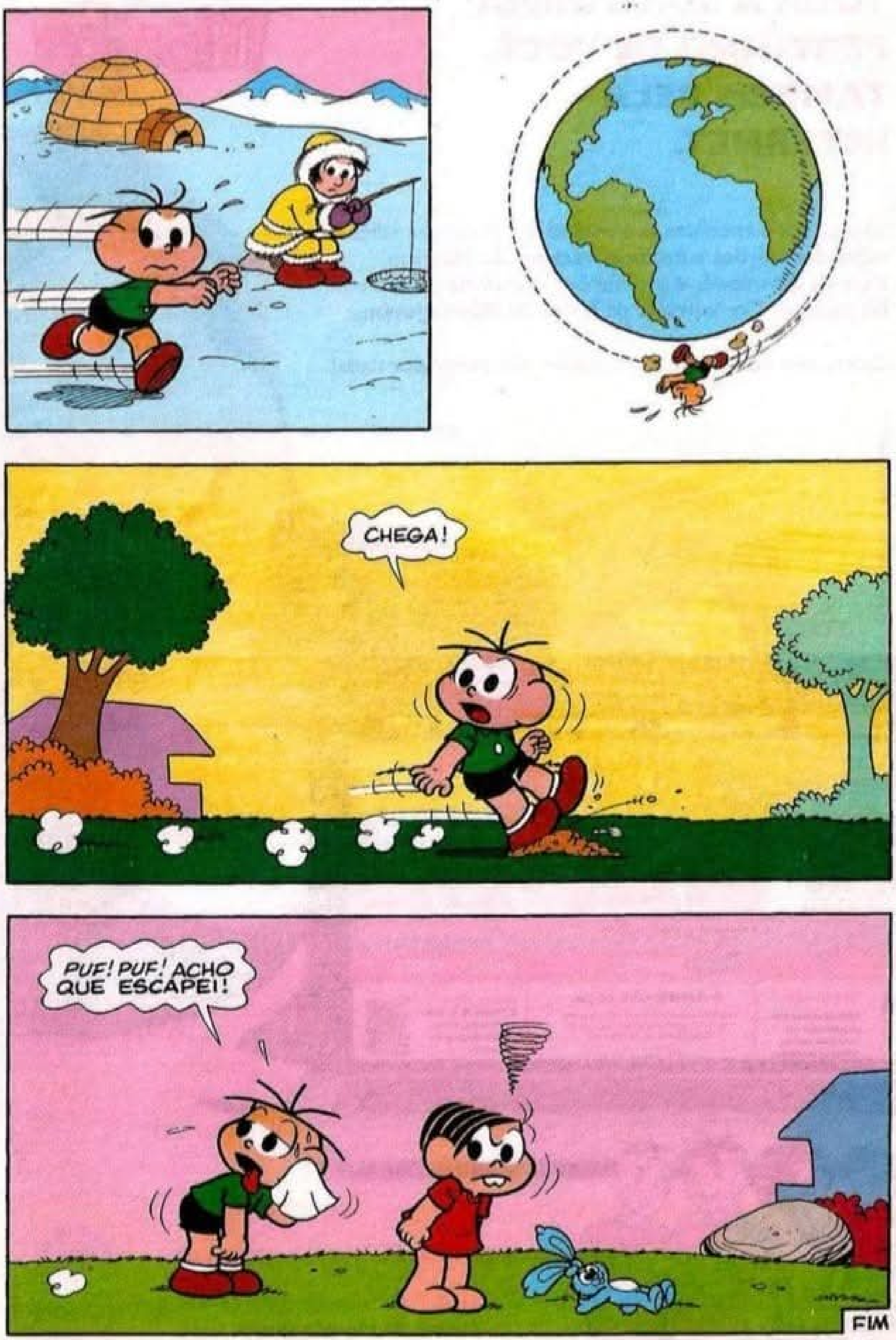

SE VOCÊ SEGUIR AS SETAS, VAI DESCOBRIR O NOME DE UM DOS EDIFÍCIOS MAIS ALTOS DO MUNDO!
PAS. 6872-A
T O R R E J I N M A O

QUE TAL LEVAR A MÔNICA ATÉ O PRÉDIO?
PAS. 6872-B
MAURICIO

PARA DESCOBRIR ONDE FICA A TORRE JIN MAO, É SÓ JUNTAR AS LETRAS COM NÚMEROS QUE SÃO DIVISÍVEIS POR 3!
12 G
4 O
3 X
6 A
8 C
15 A
13 D
18 I
9 N
PAS. 6872-C

QUAL DESTES DETALHES NÃO FAZ PARTE DA CENA ABAIXO?
PAS. 6872-D
A
B
C
D

CEBOLINHA
MSP1011/CB058-05
CEBOLINHA!
GLUP!
MAURICIO
AAAH!!

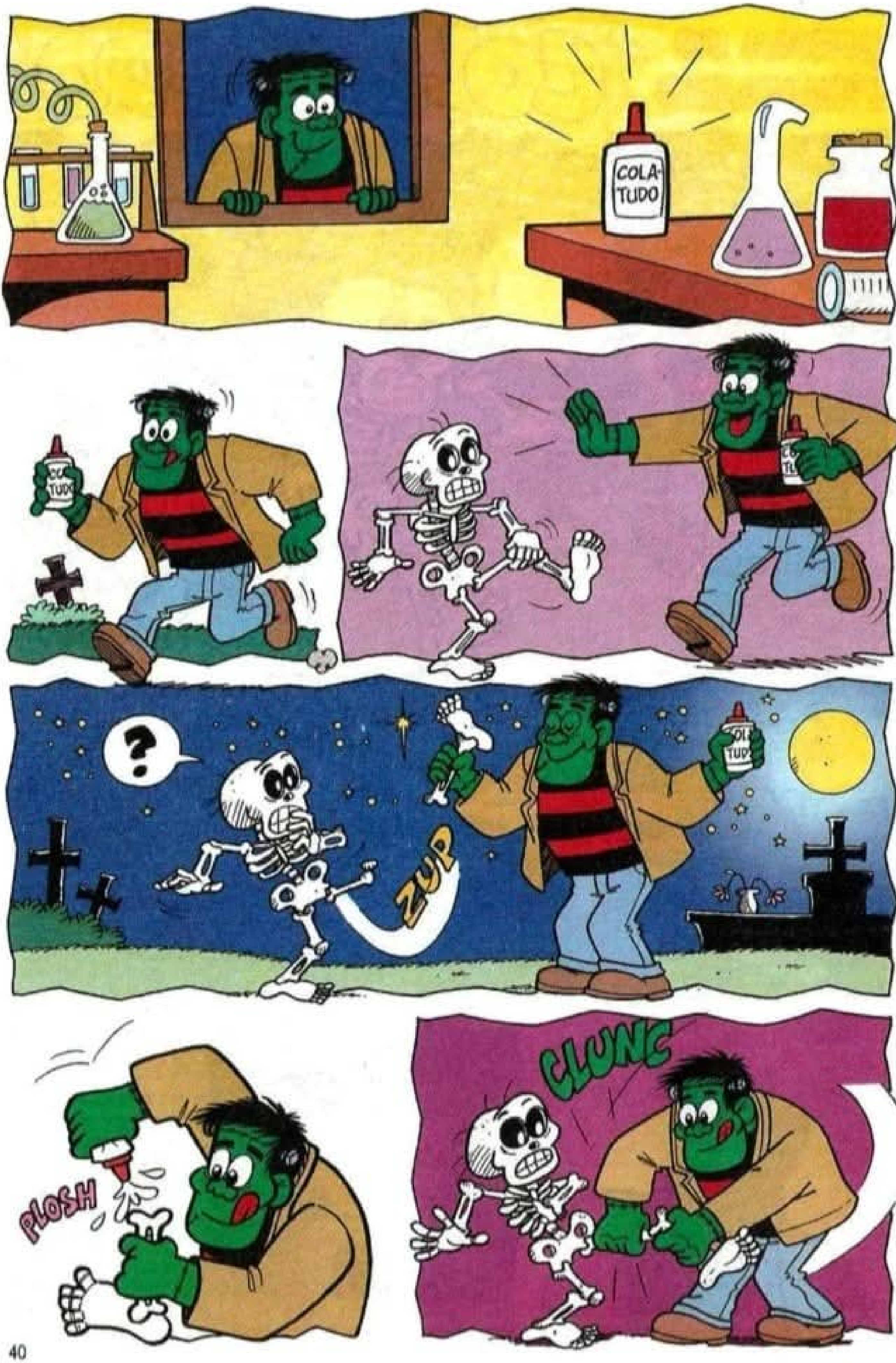

CHEGA!
PUF! PUF! ACHO QUE ESCAPEI!
FIM

TODA A SUA TURMA PERTINHO DE VOCÊ, TAMBÉM PELA INTERNET.

Só aqui você encontra as sinopses das próximas edições, capas das edições anteriores, recados do Mauricio, além de downloads e promoções exclusivas para quem faz parte da Comunidade da Turma da Mônica Jovem.

Quem vive conectado nesta turma não perde por nada!

TURMA DO PENADINHO
COLA-TUDO
PLOF
MAURICIO
MSP1011/CB058-06
?
ZUP
ZUP
ZUP
LABORATÓRIO DO DOUTOR FRANKESTÓIM


COLA-TUDO
?
ZUP
PLOSH
CLUNC

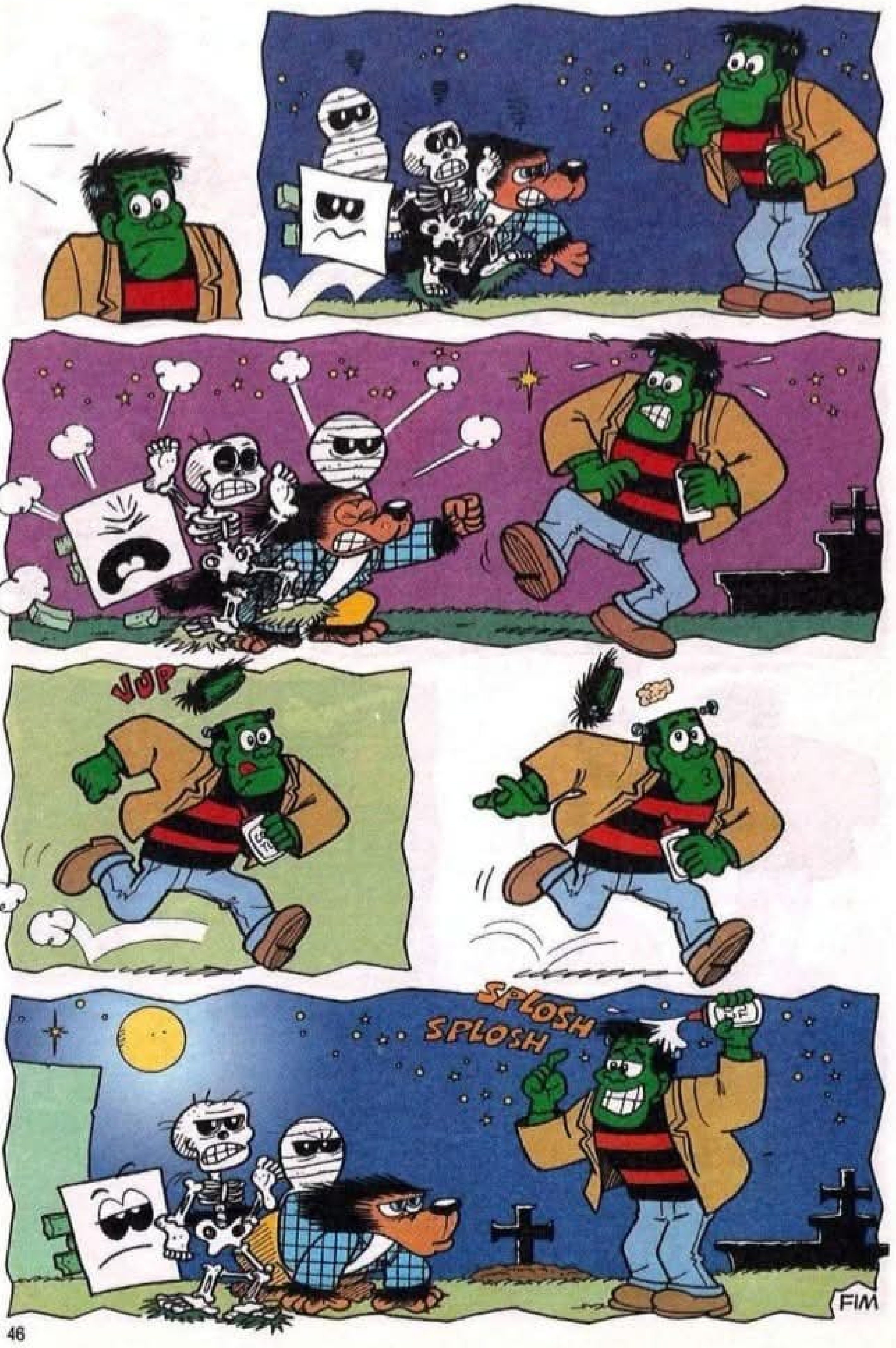
PLUC
PLOSH
TCHOF

PLOSH
PLOSH
ZUP
?

SPLOSH
SPLOSH
TUMP

ZUP
SPLOSH
SPLOSH
SPLOSH
RAC
RAC
RAC
SPLOSH

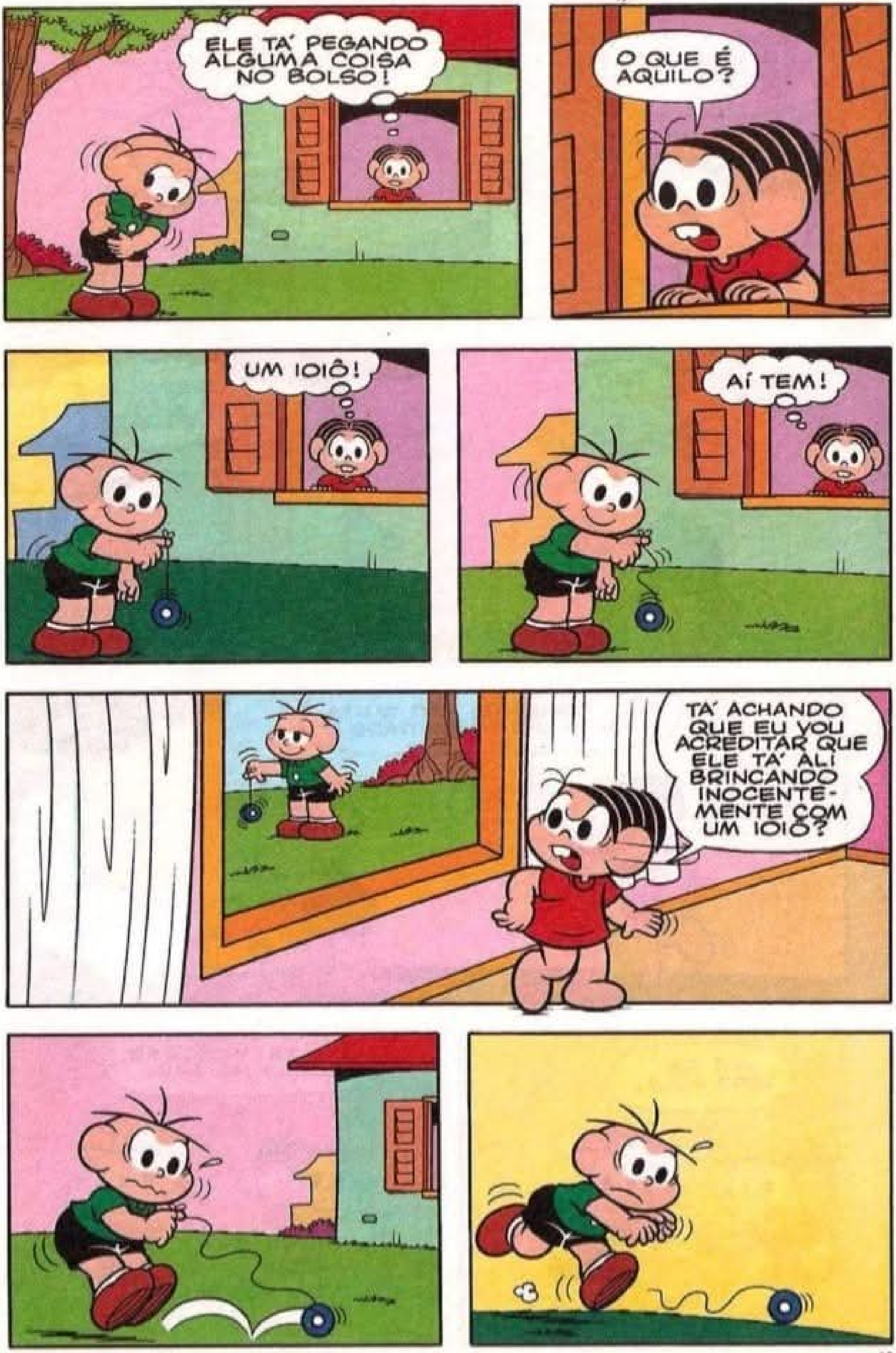
Z
ZUP
SPLOSH

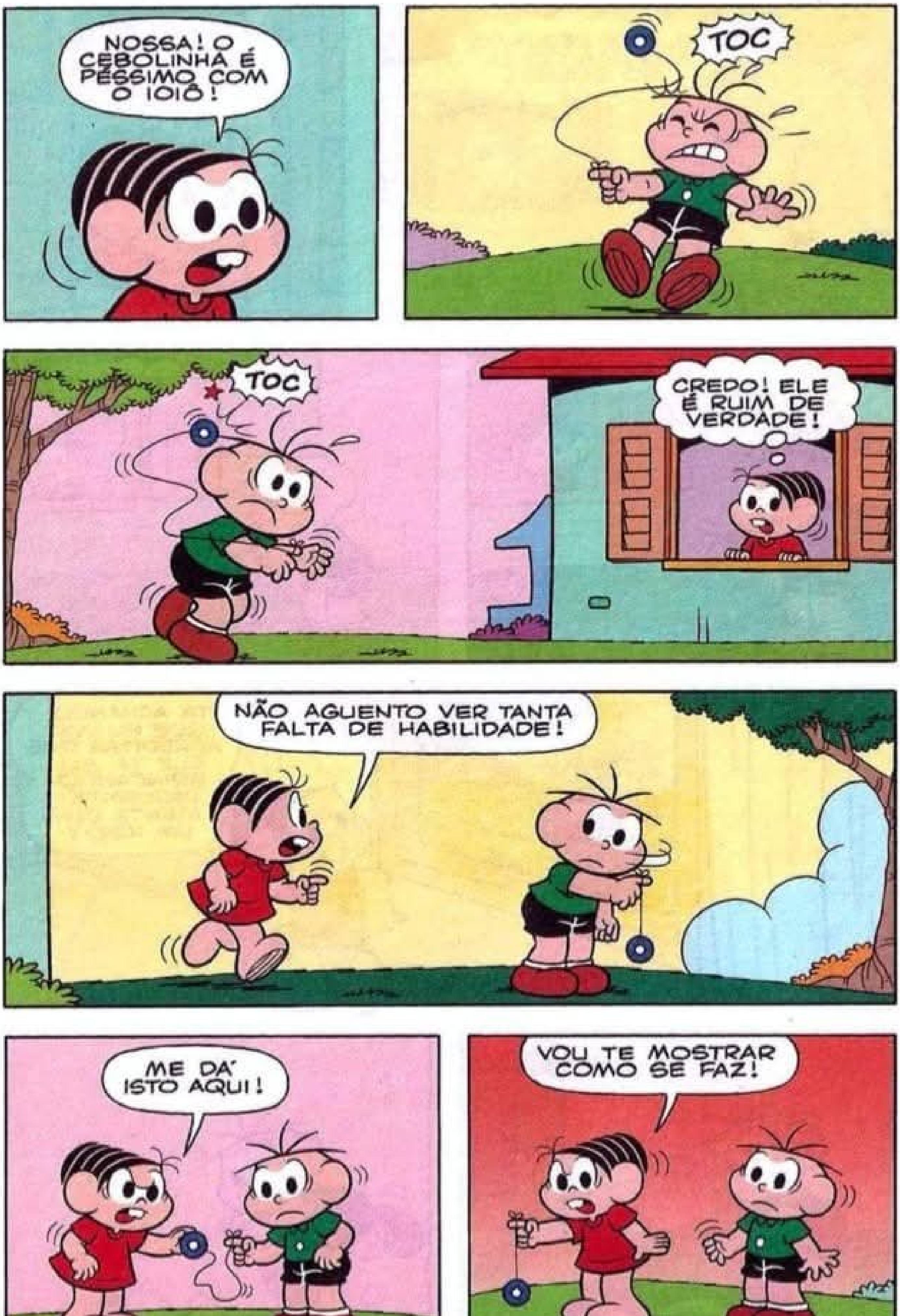

VUP
SPLOSH
SPLOSH
FIM

Cebolinha em PASSEIO
VOU SAIR PLA UM PASSEIO COM O FLOQUINHO, MAMÃE!
MAURICIO
O QUE FOI? AINDA ESTÁ VENTANDO MUITO LÁ FORA?
COMO A SENHOLA ADIVINHOU?
FIM

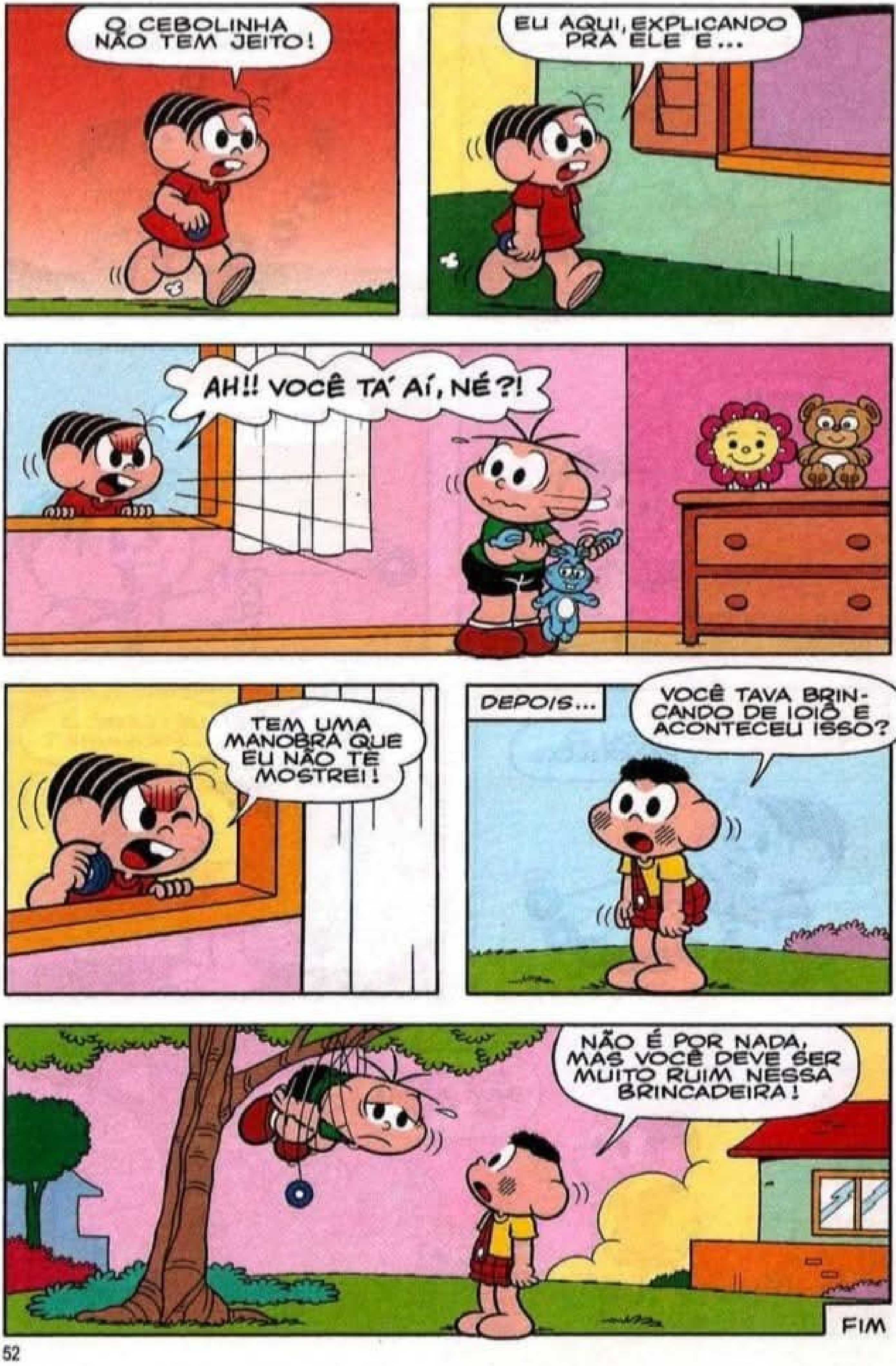
Mônica e Cebolinha em

O QUE ELE TÁ TRAMANDO?


ELE TÁ PEGANDO ALGUMA COISA NO BOLSO!
O QUE É AQUILO?
UM IOIÔ!
AÍ TEM!
TÁ ACHANDO QUE EU VOU ACREDITAR QUE ELE TÁ ALI BRINCANDO INOCENTE-MENTE COM UM IOIÔ?

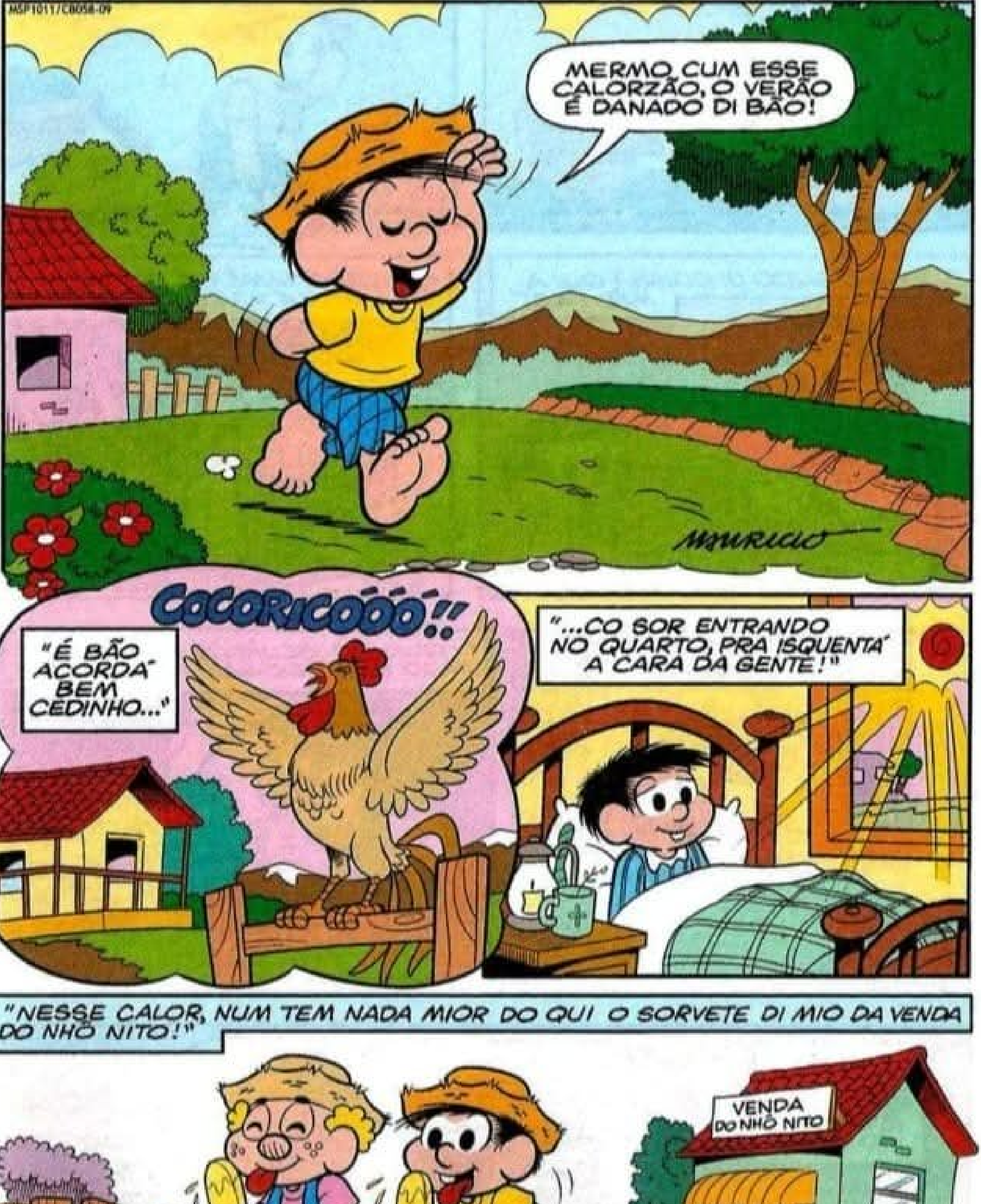

NOSSA! O CEBOLINHA É PÉSSIMO COM O IOIÔ!
TOC
TOC
CREDO! ELE É RUIM DE VERDADE!
NÃO AGUENTO VER TANTA FALTA DE HABILIDADE!
ME DÁ ISTO AQUI!
VOU TE MOSTRAR COMO SE FAZ!

É SIMPLES! TÁ VENDO?
PUXA! VOCÊ É BOA!
VOCÊ PODE FAZER UMAS MANOBRAS TAMBÉM!
ASSIM ELE VOLTA PRA VOCÊ...
...OU ASSIM...
...OU O PÊNDULO...
...OU ENTÃO...
UÉ! CADÊ O CEBOLINHA?
ELE TAVA BEM ATRÁS DE MIM...


O CEBOLINHA NÃO TEM JEITO!
EU AQUI, EXPLICANDO PRA ELE E...
AH!! VOCÊ TÁ AÍ, NÉ?!
TEM UMA MANOBRA QUE EU NÃO TE MOSTREI!
DEPOIS...
VOCÊ TAVA BRINCANDO DE IOIÔ E ACONTECEU ISSO?
NÃO É POR NADA, MAS VOCÊ DEVE SER MUITO RUIM NESSA BRINCADEIRA!
FIM

CHICO BENTO em O VERÃO CHEGOU!

MSP1011/CB058-09



"INTÉ A GISERDA IXPRIMENTA DO SORVETE..."
"I QUANDO DÁ AQUELA SEDE..."
"...TEM O SUCO DI GOIABA QUI A MÃE FAIZ!"
"O VERÃO TAMÉM É TEMPO DI SI LAMBUZÁ NO PÉ GOIABA..."
CHOMP!
"I QUANDO ISCURECE, ÀS VEIZ EU FAÇO UMA SERENATA PRA ROSINHA!"
"O INTÃO... GOSTO DI ISPIÁ AS ISTRELA NO CÉU!"
"BUNITO QUI SÓ!"

"I QUANDO O CALOR APERTA MERMO..."
TCHIBUM
...É SÓ DÁ UM MERGUIO NO RIACHO, PRA REFRESCÁ!
TEM LUGAR PROCÊ TAMÉM! VEM!
FIM

Cebolinha em
XINGAR
MAURICIO
MÔNICA GOLDUCHA, BAIXINHA E DENTUÇA !!
OLHA AQUELE GAROTO, QUE FOFO!
GRRR!!
AQUELE BAIXINHO CAREQUINHA?
É!
DESTA VEZ, VOCÊ ESCAPA...
...BAIXINHO CAREQUINHA!
MUITO ENGLAÇADO!
FIM

Maria Cebolinha em

BATE PALMINHA, FLOQUINHO!

TEM O FLOQUINHO!
¡UHUU! FLOQUINHO!
Z
VIU? ELE JÁ ESTÁ BALANÇANDO A CABEÇA!
?
É O LABINHO!
ER... BEM!
ELE BRINCA COM VOCÊ, ENQUANTO EU TERMINO O TRABALHO!
UH?

MAIS FOQUINHO NUM SABE BINCÁ!
AU! AU! AU! AU!
TÁ BOM!
VAMO BINCÁ!
MAIS BINCÁ DI QUÊ?
AH!
DI BATÊ PALMINHA!

BATE PALMINHA, BATE...
CLAP
CLAP
...PA QUANDO PAPAI VIÉ...
FOQUINHO! TEM QUI BATÊ!
SLEP!
SLEP!
AI!!

NUM É PA LAMBÊ!
É PA BATÊ PALMINHA!
ASSIM, Ó!
DÁ A PATINHA!
BATE PALMINHA, BATE...
...BATE...
PLOC
PLOC
PLOC
NUM É ASSIM!!

É ASSIM!
CLAP
CLAP
CLAP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
PLOF
FOQUINHO NUM SABE BATÊ!
FICA IM PÉ!
I BATE PALMINHA!

BAAA...
CAPLOF
AAAAHHH!!
NHÁÁÁ!!
FOQUINHO NUM SABE BINCÁ!!
HAUF!!
NUM QUÊ!

TUC
TUC
TUC
TUC
TÁ!
DÁ A PATINHA!
UFA! TERMINEI TODO O SERVIÇO!
FINALMENTE POSSO BRINCAR COM A MARIA CEBOLINHA!
?
NÃO SEI, NÃO! MAS ACHO QUE PERDI A VEZ!
VOU TER QUE ESPERAR NA FILA! HÊ, HÊ, HÊ!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Cebolinha©

Nº 58 - Outubro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguno / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: outubro de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rosão, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colhado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscelli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-9636
Porto Alegre	(51) 4063-6968
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3849-0399

Disk Banca

53026310205B